

وصف البرنامج الاكاديمي

اسم الجامعة : جامعة الانبار

الكلية : كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي : قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الاكاديمي او المهني : بكالوريوس

اسم الشهادة النهائية : بكالوريوس في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي : فصلي

تاريخ اعداد الوصف : ٢٠٢٣/٩/١٧

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٤/٣/٢٨



التوقيع:
اسم المعاون العلمي: ا.د. ياسر خلف رشيد
التاريخ: ٢٠٢٤/٢/٢٨

التوقيع:
اسم رئيس القسم: ا.د. احمد حميد عبيد
التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والاداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والاداء الجامعي: ا.م.د. مثنى اسماعيل تركي

التاريخ

كلية التربية للعلوم الانسانية
شعبة ضمان الجودة
والاداء الجامعي

التوقيع

مصادقة السيد العميد

1. رؤية البرنامج

تحقيق التميز والريادة في التدريس والبحث العلمي من خلال التخصص العلمي في اللغة الانكليزية وادابها وطرائق التدريس وصولا لاحداث تغيير ايجابي في المجتمع من خلال استخدام اتجاهات حديثة معاصرة .

2. رسالة البرنامج

دعم المجتمع من خلال رفده بخريجين يتمتعون بمهارات لغوية وخبرات اكااديمية عالية في مجال تدريس اللغة الانكليزية كاللغة اجنبية .

3.اهداف البرنامج

- يهدف البرنامج العلمي في القسم الى تزويد الخريجين بالاتي:
- الكفاءة اللغوية والبحثية ليكونوا مدرسين ناجحين وقادة في اختصاصهم .
 - المهارات الثقافية والعلمية لمساعدتهم في التفاعل والتأثير الايجابي في المجتمع.

4.الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة؟

5.المؤثرات الخارجية الأخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج؟

6.هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	5	10	8.20%	
متطلبات الكلية	9	18	14.75%	
متطلبات القسم	47	121	77.05%	
التدريب الصيفي				
أخرى				

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسيا او اختياري .

7. وصف البرنامج				
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			
	3	النحو 1		المرحلة الاولى/الفصل الاول
1	2	علم الصوت 1		المرحلة الاولى/الفصل الاول
	3	مقدمة أدب (شعر و نثر)		المرحلة الاولى/الفصل الاول
1	1	الاستماع والتحدث 1		المرحلة الاولى/الفصل الاول
	2	الديمقراطية وحقوق الإنسان		المرحلة الاولى/الفصل الاول
	2	اللغة العربية		المرحلة الاولى/الفصل الاول
	2	اسس التربية		المرحلة الاولى/الفصل الاول
	3	النحو 2		المرحلة الاولى/الفصل الثاني
1	2	علم الصوت 2		المرحلة الاولى/الفصل الثاني
	2	مقدمة أدب (مسرح)		المرحلة الاولى/الفصل الثاني
	2	كتابة الإنشاء		المرحلة الاولى/الفصل الثاني

	2	مهارة القراءة	المرحلة الاولى/الفصل الثاني
1	1	علم الحاسوب	المرحلة الاولى/الفصل الثاني
	2	علم النفس التربوي	المرحلة الاولى/الفصل الثاني
	3	علم الصرف	المرحلة الثانية/الفصل الاول
1	2	النظام الصوتي 1	المرحلة الثانية/الفصل الاول
	2	مسرحية ذات الفصل الواحد	المرحلة الثانية/الفصل الاول
	2	قصة قصيرة	المرحلة الثانية/الفصل الاول
	2	شعر القرن السادس عشر	المرحلة الثانية/الفصل الاول
	2	القراءة المتقدمة	المرحلة الثانية/الفصل الاول
	2	تعليم البالغين	المرحلة الثانية/الفصل الاول
1	1	الاستماع والتحدث 2	المرحلة الثانية/الفصل الاول
	2	جرائم نظام البعث في العراق	المرحلة الثانية/الفصل الاول
	3	النحو	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
1	2	النظام الصوتي 2	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
	2	المسرحية	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
	2	الادب القصصي	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
	2	شعر القرن السابع عشر	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
	2	مقدمة للكتابة الاكاديمية	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
	3	مقدمة في طرائق التدريس	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
1	1	علم الحاسوب	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
	3	النحو الإنكليزي المعاصر 1	المرحلة الثالثة/ الفصل الاول
	3	علم اللغة 1	المرحلة الثالثة/ الفصل الاول

	3	الرواية الفكتورية1	المرحلة الثالثة/ الفصل الاول
	3	مسرح عصر النهضة	المرحلة الثالثة/ الفصل الاول
	2	الشعر الرومانسي	المرحلة الثالثة/ الفصل الاول
	3	مناهج وطرائق تدريس	المرحلة الثالثة/ الفصل الاول
1	1	الاستماع و التحدث3	المرحلة الثالثة/ الفصل الاول
	3	النحو الإنكليزي المعاصر2	المرحلة الثالثة/ الفصل الثاني
	3	علم اللغة2	المرحلة الثالثة/ الفصل الثاني
	3	الرواية الفكتورية2	المرحلة الثالثة/ الفصل الثاني
	3	المسرح الشكسبيرى	المرحلة الثالثة/ الفصل الثاني
	2	الشعر الفكتوري	المرحلة الثالثة/ الفصل الثاني
	2	الكتابة الأكاديمية والبحث العلمي	المرحلة الثالثة/ الفصل الثاني
	2	الإرشاد والصحة النفسية	المرحلة الثالثة/ الفصل الثاني
	3	النحو الإنكليزي المعاصر1	المرحلة الرابعة/ الفصل الاول
	3	علم اللغة1	المرحلة الرابعة/ الفصل الاول
	3	الرواية الانكليزية الحديثة	المرحلة الرابعة/ الفصل الاول
	3	المسرح الانكليزي الحديث	المرحلة الرابعة/ الفصل الاول
	2	الشعر الحديث1	المرحلة الرابعة/ الفصل الاول
	2	الاختبارات والقياس	المرحلة الرابعة/ الفصل الاول
1	1	الاستماع و التحدث المتقدم	المرحلة الرابعة/ الفصل الاول
	2	المشاهدة	المرحلة الرابعة/ الفصل الاول

	3	النحو الإنكليزي المعاصر 2		المرحلة الرابعة/ الفصل الثاني
	3	علم اللغة 2		المرحلة الرابعة/ الفصل الثاني
	3	الرواية الاميركية الحديثة		المرحلة الرابعة/ الفصل الثاني
	3	المسرح الاميركي الحديث		المرحلة الرابعة/ الفصل الثاني
	2	الشعر الحديث 2		المرحلة الرابعة/ الفصل الثاني
	2	التطبيقات التدريسية		المرحلة الرابعة/ الفصل الثاني
	2	بحث التخرج		المرحلة الرابعة/ الفصل الثاني
	2	الاختياري		المرحلة الرابعة/ الفصل الثاني

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
مخرجات التعلم 1	بيان نتائج التعلم 1
المهارات	
مخرجات التعلم 2	بيان نتائج التعلم 2
مخرجات التعلم 3	بيان نتائج التعلم 3
القيم	
مخرجات التعلم 4	بيان نتائج التعلم 4
مخرجات التعلم 5	بيان نتائج التعلم 5

9. استراتيجيات التعليم والتعلم
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

10. طرائق التقييم

- التحضير والامتحان اليومي والتقارير = 10
- الامتحان الشهري = 30
- الامتحان الفصلي = 60

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
	2			ادب	لغة انكليزية	استاذ
	1			علم اللغة	لغة انكليزية	استاذ
	1			علم اللغة التطبيقي / طرائق تدريس	لغة انكليزية	استاذ
	3			ادب	لغة انكليزية	استاذ مساعد
	5			علم اللغة	لغة انكليزية	استاذ مساعد
	2			علم اللغة	لغة انكليزية	مدرس
	5			ادب	لغة انكليزية	مدرس
	1			علوم حاسبات	حاسبات	مدرس
	8			علم اللغة	لغة انكليزية	مدرس مساعد

	1		ادب	لغة انكليزية	مدرس مساعد
--	---	--	-----	--------------	------------

التطوير المهني	
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد	
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة و القسم	
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس	
التطوير الاكاديمي لاعضاء هيئة التدريس	

12. معيار القبول
<ul style="list-style-type: none"> 1- شهادة الاعدادية 2- الرغبة في دراسة وتعلم اللغة الانكليزية 3- الفحص الطبي

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
<p>الكتب المنهجية</p> <p>موقع الكلية الالكتروني</p>

14. خطة تطوير البرنامج

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج												اساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
القيم				المهارات				المعرفة							
ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1				
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النحو 1		المرحلة الاولى / الفصل الاول
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	علم الصوت 1		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	مقدمة أدب (شعر و نثر)		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الاستماع والتحدث 1		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الديمقراطية وحقوق الإنسان		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	اللغة العربية		

√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	اسس التربية		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النحو2		المرحلة الاولى/الفصل الثاني
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	علم الصوت2		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	مقدمة أدب (مسرح)		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	كتابة الإنشاء		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	مهارة القراءة		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	علم الحاسوب		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	علم النفس التربوي		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	علم الصرف		المرحلة الثانية/الفصل الاول
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	النظام الصوتي1		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	مسرحية ذات الفصل الواحد		

√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	قصة قصيرة		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	شعر القرن السادس عشر		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	القراءة المتقدمة		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	تعليم البالغين		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	الاستماع والتحدث 2		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	جرائم نظام البعث في العراق		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	النحو		المرحلة الثانية/الفصل الثاني
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	النظام الصوتي 2		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	المسرحية		

√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	الادب القصصي		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	شعر القرن السابع عشر		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	مقدمة للكتابة الاكاديمية		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	مقدمة في طرائق التدريس		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	علم الحاسوب		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النحو الإنكليزي المعاصر 1		المرحلة الثالثة/الفصل الاول
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	علم اللغة 1		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الرواية الفكتورية 1		

√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	مسرح عصر النهضة		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الشعر الرومانسي		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	مناهج وطرائق تدريس		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الاستماع و التحدث3		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النحو الإنكليزي المعاصر2		المرحلة الثالثة/الفصل الثاني
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	علم اللغة2		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الرواية الفكتورية2		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	المسرح الشكسبيري		

√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الشعر الفكتوري		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الكتابة الأكاديمية والبحث العلمي		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الإرشاد والصحة النفسية		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النحو الإنكليزي المعاصر 1		المرحلة الرابعة/الفصل الاول
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	علم اللغة 1		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الرواية الانكليزية الحديثة		

√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	المسرح الانكليزي الحديث		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الشعر الحديث1		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الاختبارات والقياس		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الاستماع و التحدث المتقدم		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	المشاهدة		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النحو الإنكليزي المعاصر2		المرحلة الرابعة/الفصل الثاني
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	علم اللغة 2		

√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الرواية الاميركية الحديثة		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	المسرح الاميركي الحديث		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الشعر الحديث 2		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	التطبيقات التدريسية		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	بحث التخرج		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اختياري	الاختياري		

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الاستماع والتكلم	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
الفصل الأول 2023-2024	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
5. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) \ عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة / 45 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. م. رنا عبد الواحد فاضل البريد الالكتروني: ranoshlight@uoanbar.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يتعرف الطالب على اهمية التواصل اليومي لتنمية مفرداته. • ان يتعرف الطالب على أجزاء الكلام تمهيدا لمعرفة الاشكال التي تأتي بها العناصر الوظيفية للجملة • أن يتعرف الطالب على انواع الكلمات والمواقف التي تنمي قدرته على التكلم. • أن يتعرف الطالب على التصانيف المختلفة للكلمات وحسب عملها في الجملة .
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	How do you know	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	I'm phoning about the house	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	How do I buy a ticket?	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Shall we go out for dinner?	المحاضرة	الامتحانات
الخامس	3	التلقي والمناقشة	You should go to the police	المحاضرة	الامتحانات
السادس	3	التلقي والمناقشة	Have you got a headache?	المحاضرة	الامتحانات
السابع	3	التلقي والمناقشة	How about a hostel?	المحاضرة	الامتحانات
الثامن	3	التلقي والمناقشة	What can I do here?	المحاضرة	الامتحانات
التاسع	3	التلقي والمناقشة	When are you flying?	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	The weather is changing	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	I have our schedule	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	You did really well Workplace discussions	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	I've organized the trainer	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	You need a budget Talks and seminars	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	3	التلقي والمناقشة	Welcome to the school	المحاضرة	الامتحانات

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية
والتحريية والتقارير... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

Real Listening and Speaking by: Sally Logan and Craig Thaine	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
Real Listening and Speaking by: Sally Logan and Craig Thaine	المراجع الرئيسية (المصادر)
مصادر المتنوعة ومقاطع فيديو	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

13. اسم المقرر	
صوت 1	
14. رمز المقرر	
15. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
16. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
17. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
18. عدد الساعات الدراسية(الكلّي)\عدد الوحدات (الكلّي)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
19. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.م.د. فؤاد جاسم محمد البريد الالكتروني: ed.fuad.jassim@uoanbar.edu.iq	
20. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • تعليم المفاهيم والمهارات الأساسية لإنتاج وتسجيل والتعرف على أصوات الكلام المختلفة • تعلم إنتاج حروف العلة من حيث أعضاء الكلام المعنية ومجموعة متنوعة من الحروف الإنجليزية الصحيحة والمعتلة • ان يفرق نظام الكلمة في لغته الام واللغة الاجنبية التي يتعلمها. 	اهداف المادة الدراسية
21. استراتيجيات التعليم والتعلم	

الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام
--------------	--

22. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Introductory lecture	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	English consonants : An Introduction	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Description of English consonants	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Factors in consonants description	المحاضرة	الاختبارات الآتية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Stop consonants	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	Fricative consonants	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	التلقي والمناقشة	Affricate consonants	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	Bilabial consonants	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	dentals	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	alveolars	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	Consonant clusters	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	Initial consonants clusters	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Medial consonants clusters	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الاختبارات الشفوية والتحريية	المحاضرة	Final consonants clusters	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Revision	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
23. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريية والتقارير... الخ					
24. مصادر التعلم والتدريس					
Better English Pronunciation by J. D. O Conner		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			
A Course in Phonetics by Peter Ladefoged		المراجع الرئيسية (المصادر)			
- محاضرات في الصوت		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)			
		المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت			

وصف المقرر

25. اسم المقرر	
قراءات	
26. رمز المقرر	
27. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
28. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
29. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
30. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
30 ساعة/ 30 وحدة	
31. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : د. عبدالله عايد حردان البريد الالكتروني: abdulla.ayed@uoanbar.edu.iq	
32. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • استيعاب المفاهيم الاساسية • التحليل النقدي للنص • التواصل الفاعل اثناء عملية القراءة 	اهداف المادة الدراسية
33. استراتيجيات التعليم والتعلم	

الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام
--------------	--

34. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التلقي والفهم	The youngsters behind YouTube	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	2	التلقي والمناقشة	When to use female nouns	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	2	التلقي والمناقشة	Your negative attitude	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	2	التلقي والمناقشة	What is creative thinking	المحاضرة	الاختبارات الأتية
الخامس	2	التلقي والمناقشة	The Colorful world of Synesthesia	المحاضرة	الاختبارات
السادس	2	التلقي والمناقشة	Listen Up	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	2	التلقي والمناقشة	Students won't give up their French Fries	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	2	التلقي والمناقشة	Why I quit the company	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	2	التلقي والمناقشة	East Meets West on Love's Risky	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	2	التلقي والمناقشة	The Art of Reading	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	2	التلقي والمناقشة	The Art of Reading	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	2	التلقي والمناقشة	When E.T. Calls	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	2	التلقي والمناقشة	When E.T. Calls	المحاضرة	الاختبارات الشفوية

والتحريرية					
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Maps	التلقي والمناقشة	2	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Cultural and Language Notes	التلقي والمناقشة	2	الخامس عشر
35. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
36. مصادر التعلم والتدريس					
Selected Readings By Linda Lee and Jean Bernard	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)				
Selected Readings By Linda Lee and Jean Bernard	المراجع الرئيسية (المصادر)				
- محاضرات في القراءة والاستيعاب	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)				
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت				

وصف المقرر

1. اسم المقرر	
اللغة العربية/1	
2. رمز المقرر	
3. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
5. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
6. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.م.د.رافع خلف جاسم البريد الالكتروني: rafi.khalaf@uoanbar.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • توسيع مدارك الطالب في قواعد اللغة العربية واتقانها • تمكين الطالب التحدث بطلاقه بكلام عربي فصيح • 3تمكين الطالب التمييز بين الخطأ والصواب في الكلام • تمكين الطالب من إتقان قواعد الكتابة والاملاء
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

10. بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الاسبوع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الكلام وما يتألف منه : الاسم والفعل والحرف	التلقي والفهم	2	الاول
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الجملة الاسمية المبتدأ والخير وكان واخواتها وأن واخواتها	التلقي والمناقشة	2	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	تقسيم الفعل من حيث الزمن إلى ماضٍ ومصارع وأمر	التلقي والمناقشة	2	الثالث
الاختبارات الآتية	المحاضرة	علامات الاعراب الأصلية والفرعية	التلقي والمناقشة	2	الرابع
الاختبارات	المحاضرة	قواعد كتابة ورسم الهزة وكتابة الضاد والظاء وعلامات الترقيم	التلقي والمناقشة	2	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	عصور الادب العربي العصر الجاهلي (امرو القيس)حفظ مقطوعة من شعره. العصر الإسلامي والاموي (كعب بن زهير) حفظ مقطوعة من قصيدته . والعصر العباسي حفظ مقطوعة للشاعر	التلقي والمناقشة	2	السادس

		ابو نواس والحصر الحديث وحفظ مقطوعة من شعر الجواهري			
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	التعرف على النثر في العصور المختلفة للأدب العربي	التلقي والمناقشة	2	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الإستماع للطلبة	التلقي والمناقشة	2	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	الإستماع للطلبة	التلقي والمناقشة	2	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	حفظ سورة الكهف	التلقي والمناقشة	2	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	الإستماع للطلبة	التلقي والمناقشة	2	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	التعرف على ما في هذه السورة من بيان وبلاغة واعجاز	التلقي والمناقشة	2	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	مراجعته عامة	التلقي والمناقشة	2	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	حل تطبيقات وتمارين للتدرب على ما درس سابقا	التلقي والمناقشة	2	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	حل تمارينات خارجية	التلقي والمناقشة	2	الخامس عشر
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
12. مصادر التعلم والتدريس					
كتاب اللغة العربية العامة لاقسام غير الاختصاص			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		

النحو الوافي لعباس حسن	المراجع الرئيسية (المصادر)
- جامع الدروس العربية لمصطفى الغلاييني	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
استعمال وسائل الاتصال والانترنت ودروس اليوتيوب	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

37. اسم المقرر	
النحو الانكليزي في الاستخدام	
38. رمز المقرر	
39. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
40. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
41. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
42. عدد الساعات الدراسية(الكلّي)\عدد الوحدات (الكلّي)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
43. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م. م. مثنى نجيب حميد البريد الالكتروني: muthana.najeeb@uoanbar.edu.iq	
44. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • ان يميز الازمنة المستخدمة في اللغة الانكليزية. • ان يحلل الجمل حسب تراكيبيها القواعدية. • أن يفهم كيف يتم بناء جملة قواعدية صحيحة . • ان يحدد زمن وقوع الحدث من خلال قراءة الجمل والمحادثات. 	اهداف المادة الدراسية
45. استراتيجيات التعليم والتعلم	
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام	الاستراتيجية

46. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Present continuous	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Present Simple	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	present simple and present continuous	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Past simple and past continuous	المحاضرة	الاختبارات الآتية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Present perfect (1), (2)	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	Present perfect continuous	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	التلقي والمناقشة	present perfect continuous and simple	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	Present perfect and past (1), (2)	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	Past perfect and past perfect continuous	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	Past perfect continuous	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	Have and have got,	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	used to (do),	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	present tense for future (I'm doing, I do),	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	(I'm) going to	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	3	التلقي والمناقشة	Will/shall (1)	المحاضرة	الامتحانات

47. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ	
48. مصادر التعلم والتدريس	
Murphy. R. " English Grammar in Use. " (2019): 978-1-108-45773-6.	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
Murphy. R. " English Grammar in Use. " (2019): 978-1-108-45773-6.	المراجع الرئيسية (المصادر)
- محاضرات في النحو	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

1. اسم المقرر
حقوق الانسان
2. رمز المقرر
3. الفصل /السنة
الفصل الاول- 2023-2024
4. تاريخ اعداد هذا الوصف
2023/9/17
5. اشكال الحضور المتاحة
محاضرات
6. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)
30 ساعة/ 30 وحدة
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم : د. سالم إسماعيل مصطفى البريد الالكتروني:ed.salim.ismail@uoanbar.edu.iq
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية					اطلاع الطلبة على حقوق الانسان في العصور القديمة والوسطى والحديث -تنمية وعي الطالب الثقافي -اطلاع الطالب على تجارب الأمم واهم القرارات والمواثيق والصكوك الدولية.	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم						
الاستراتيجية					استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام	
10. بنية المقرر						
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم	
الاول	2	المفهوم والاهمية	التعريف بالحقوق ومفهوم حقوق الانسان	المناقشة العلمية والحوار	الاختبارات التحصيلية	
الثاني	2	المفهوم والاهمية	حقوق الانسان في الاسلام	المناقشة العلمية والحوار	الاختبارات التحصيلية	
الثالث	2	المفهوم والاهمية	حقوق الانسان في العصور الوسطى	المناقشة العلمية والحوار	الاختبارات التحصيلية	
الرابع	2	المفهوم والاهمية	حقوق الانسان في العصر الحديث	المناقشة العلمية والحوار	الاختبارات التحصيلية	
الخامس	2	المفهوم والاهمية	مضامين حقوق الانسان على مستوى المواثيق الدولية	المناقشة العلمية والحوار	الاختبارات التحصيلية	
السادس	2	المفهوم والاهمية	مضامين حقوق الانسان على المستوى الوطني	المناقشة العلمية والحوار	الاختبارات التحصيلية	
السابع	2	المفهوم والاهمية	الاعتراف المعاصر بحقوق الانسان على	المناقشة العلمية	الاختبارات التحصيلية	

التحصيلية	والحوار	المستوى الدولي			
الاختبارات التحصيلية	المناقشة العلمية والحوار	الاعتراف المعاصر بحقوق الانسان على مستوى المنظمات غير الحكومية	المفهوم والاهمية	2	الثامن
الاختبارات التحصيلية	المناقشة العلمية والحوار	ضمانات حقوق الانسان الدستورية وحمايتها على الصعيد الوطني	المفهوم والاهمية	2	التاسع
الاختبارات التحصيلية	المناقشة العلمية والحوار	ضمانات حقوق الانسان السياسية وحمايتها على المستوى الوطني	المفهوم والاهمية	2	العاشر
الاختبارات التحصيلية	المناقشة العلمية والحوار	اشكال واجيال حقوق الانسان	المفهوم والاهمية	2	الحادي عشر
الاختبارات التحصيلية	المناقشة العلمية والحوار	ظاهرة الفساد الاداري	المفهوم والاهمية	2	الثاني عشر
الاختبارات التحصيلية	المناقشة العلمية والحوار	أنواع وتصنيف ظاهرة الفساد	المفهوم والاهمية	2	الثالث عشر
الاختبارات التحصيلية	المناقشة العلمية والحوار	المعالجات المنهجية الناجحة لمكافحة الفساد وحماية المجتمع منها	المفهوم والاهمية	2	الرابع عشر
الاختبارات التحصيلية			الامتحان	2	الخامس عشر

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت) -ماهر صبري كاظم، حقوق الانسان والديمقراطية

والحريات العامة.	
-ماهر صبري كاظم، حقوق الانسان والديمقراطية والحريات العامة.	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

1. اسم المقرر	
أسس تربية	
2. رمز المقرر	
EHS1102	
3. الفصل / السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
5. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
6. عدد الساعات الدراسية(الكلية) \ عدد الوحدات (الكلية)	
30 ساعة / 30 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م.د. ابراهيم جمعة ابراهيم	البريد الالكتروني: ibrahim.jumaa@uoanbar.edu.iq
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	أ. ان يعرف الطالب مبادئ التربية العام. ب. ان يتمكن الطالب من معرفة أسس التربية. ج. ان يتمكن الطالب من معرفة مدارس التربية عبر العصور. د. ان يتمكن الطالب من تطبيق ما درسه من مبادئ التربية.
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	التلقي والفهم	معنى التربية واهدافها	محاضرات	امتحان+نشاط
2	2	التلقي والفهم	ضرورات التربية	محاضرات	امتحان+نشاط
3	2	التلقي والفهم	عمل المرأة في البيت وخارجه	محاضرات	امتحان+نشاط
4	2	التلقي والفهم	صداق الزوجة	محاضرات	امتحان+نشاط
5	2	التلقي والفهم	خصائص التربية	محاضرات	امتحان+نشاط
6	2	التلقي والفهم	الاسس التاريخية للتربية	محاضرات	امتحان+نشاط
7	2	التلقي والفهم	التربية في الحضارات القديمة: التربية في وادي الرافدين	محاضرات	امتحان+نشاط
8	2	التلقي والفهم	التربية عند المصريين القدماء	محاضرات	امتحان+نشاط
9	2	التلقي والفهم	التربية الصينية	محاضرات	امتحان+نشاط
10	2	التلقي والفهم	التربية الهندية	محاضرات	امتحان+نشاط
11	2	التلقي والفهم	التربية اليونانية	محاضرات	امتحان+نشاط
12	2	التلقي والفهم	التربية الاسلامية	محاضرات	امتحان+نشاط
13	2	التلقي والفهم	التربية في القرون الوسطى	محاضرات	امتحان+نشاط
14	2	التلقي والفهم	التربية الحديثة	محاضرات	امتحان+نشاط
15	2	التلقي والفهم	تطبيقات تربوية حديثة	محاضرات	امتحان+نشاط
11. تقييم المقرر					

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

أداة	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
اميل دوركهائم: التربئية والمجتمع، دار النهضة، 1999. د. ابراهيم ناصر، اسس التربية، دار الطليعة، عمان، 2004	المراجع الرئيسية (المصادر)
- د. ماهر الجعفري، اسس التربية، دار عمار، عمان، 1998 د. محمود السيد، دراسات في التربية والمجتمع، النديم، القاهرة، 1988.	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

49. اسم المقرر	
مقدمة في الادب	
50. رمز المقرر	
51. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
52. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
53. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
54. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
55. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.م. د. سهير نافع عبدالعزيز البريد الالكتروني: ed.suhair.nafie@uoanbar.edu.iq	
56. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يتعرف الطالب على ماهو الادب واقسامه واهم انواعه . • أن يطور الطالب قابليته اللغوية من خلال تحليل النصوص الشعرية والنثرية .
57. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

58. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التلقي والفهم	What is Literature? What is Poetry?	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	2	التلقي والمناقشة	Blake's "O rose thou art sick"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	2	التلقي والمناقشة	Tennyson's "Break, break, break"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع	2	التلقي والمناقشة	P. B. Shelley "Ozymandias"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	2	التلقي والمناقشة	S. T. Coleridge's "The Ancient Mariner"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	2	التلقي والمناقشة	Wordsworth's "She Dwelt among the Untrodden Ways"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	2	التلقي والمناقشة	How it is done (Poetic Devices)	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	2	التلقي والمناقشة	Descriptive: Shakespeare's "winter"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	2	التلقي والمناقشة	Reflective: W. B. Yeats "An Irish Airman"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
العاشر	2	التلقي والمناقشة	Narrative: "Lord Randal"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الحادي عشر	2	التلقي والمناقشة	The Lyric: Shakespeare "To"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني عشر	2	التلقي والمناقشة	The Sonnet:	المحاضرة	الاختبارات الشفوية

والتحريرية		Shakespeare "Time"			
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Part II : Prose How it is done.	التلقي والمناقشة	2	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	From T. S. Eliot "Modern Education"	التلقي والمناقشة	2	الرابع عشر
59. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
60. مصادر التعلم والتدريس					
L. G. Alexander: Poetry and Prose Appreciation for Overseas Students		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			
Richard Hill: Mastering English Literature J.B. Wilson: English Literature: A Survey for Students		المراجع الرئيسية (المصادر)			
مقالات وبحوث نقديه في اي مجلة علمية متخصصة		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)			
		المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت			

وصف المقرر

61. اسم المقرر	
الكتابة الأكاديمية	
62. رمز المقرر	
63. الفصل / السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
64. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
65. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
66. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
30 ساعة/ 30 وحدة	
67. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم : د. عبدالله عايد حردان المعضادي	البريد الالكتروني: abdulla.ayed@uoanbar.edu.iq
68. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • فهم اساليب الكتابة باللغة الإنجليزية. • التعرف على كيفية بناء وتنظيم النصوص والأوراق الأكاديمية. • تطوير مهارات المراجعة والتحرير.

69. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام
70. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التلقي والفهم	Introduction: Process Writing	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	2	التلقي والمناقشة	Pre-writing: getting ready to write	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	2	التلقي والمناقشة	The structure of a paragraph	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	2	التلقي والمناقشة	The development of a paragraph	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	2	التلقي والمناقشة	Descriptive and process paragraph	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	2	التلقي والمناقشة	Opinion paragraphs	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	2	التلقي والمناقشة	Comparison	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	2	التلقي والمناقشة	Problem/Solution	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	2	التلقي والمناقشة	The structure of an essay	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
العاشر	2		Outlining an essay	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	2	التلقي والمناقشة	Introductions to conclusions	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	2	التلقي والمناقشة	Unity and coherence	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	2	التلقي والمناقشة	Essays for examinations	المحاضرة	الاختبارات الشفوية

والتحريرية					
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Additional materials	التلقي والمناقشة	2	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Introductions to conclusions	التلقي والمناقشة	2	الخامس عشر
71. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
72. مصادر التعلم والتدريس					
			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
			المراجع الرئيسية (المصادر)		
- محاضرات في الانشاء والكتابة الاكاديمية			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
			المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت		

وصف المقرر

73. اسم المقرر	
صوت 1	
74. رمز المقرر	
75. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
76. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
77. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
78. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
79. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.م.د. فؤاد جاسم محمد	البريد الالكتروني: ed.fuad.jassim@uoanbar.edu.iq
80. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • -تعليم المفاهيم والمهارات الأساسية لإنتاج وتسجيل والتعرف على أصوات الكلام المختلفة • تعلم إنتاج حروف العلة من حيث أعضاء الكلام المعنية ومجموعة متنوعة من الحروف الإنجليزية الصحيحة والمعلة • ان يفرق نظام الكلمة في لغته الام واللغة الاجنبية التي يتعلمها.

81. استراتيجيات التعلم والتعليم					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					الاستراتيجية
82. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Introductory lecture	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	English Vowels : An Introduction	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Description of English Cardinal vowels	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Factors in vowel description	المحاضرة	الاختبارات الانية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Vowels quality	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	Vowel quantity	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	التلقي والمناقشة	Open vowels	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	Close vowels	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	Back vowels	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	Front vowels	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	Diphthongs: Definition, description, and types.	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	Closing vowels	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Opening vowels	المحاضرة	الاختبارات الشفوية

والتحريرية					
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Triphthongs ;Types and Characteristics	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Revision	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
83. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
84. مصادر التعلم والتدريس					
Better English Pronunciation by J. D. O Conner			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
A Course in Phonetics by Peter Ladefoged			المراجع الرئيسية (المصادر)		
- محاضرات في الصوت			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
			المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت		

وصف المقرر

85. اسم المقرر	
قراءة	
86. رمز المقرر	
87. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
88. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
89. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
90. عدد الساعات الدراسية(الكلي)\عدد الوحدات (الكلي)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
91. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. م. مروة فراس عبدالله	البريد الالكتروني: marwa.feras@uoanbar.edu.iq
92. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب متطلبات القراءة الجيدة وتطوير مهارة القراءة. • أن يتعرف الطالب على تركيب الكلمات والجملة في اللغة الانكليزية. • أن يتعرف الطالب على مكونات الجملة ووظائفها من ناحية الشكل والوظيفة والموقع في الجملة نفسها
93. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

94. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	How do you know	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	I'm phoning about the house	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	How do I buy a ticket?	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Shall we go out for dinner?	المحاضرة	الاختبارات الآتية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	You should go to the police	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	Have you got a headache?	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	التلقي والمناقشة	How about a hostel?	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	What can I do here?	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	When are you flying?	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	The weather is changing	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	I have our schedule	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	You did really well Workplace discussions	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	I've organized the trainer	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	You need a budget Talks and seminars	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الامتحانات	المحاضرة	Welcome to the school	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
95. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
96. مصادر التعلم والتدريس					
Lee, L. & Gundersen, E.. (2011). <i>Select Readings</i> . 2 nd Ed. Oxford: Oxford University Press.			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
Lee, L. & Gundersen, E.. (2011). <i>Select Readings</i> . 2 nd Ed. Oxford: Oxford University Press.			المراجع الرئيسية (المصادر)		
Links and sources from the internet			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
			المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت		

وصف المقرر

97. اسم المقرر	
النحو الانكليزي في الاستخدام	
98. رمز المقرر	
99. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
100. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
101. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
102. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
103. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م. م. مثنى نجيب حميد البريد الالكتروني: muthana.najeeb@uoanbar.edu.iq	
104. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب مكونات الجملة في اللغة الانكليزية. • أن يتعرف الطالب على اشكال وانواع الجمل. • أن يفهم الطالب الازمنة المختلفة الجمل . • ان يتعلم كيفية استخدام افعال المودل في الجملة الانكليزية 	<p>اهداف المادة الدراسية</p>

105. استراتيجيات التعليم والتعلم					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					الاستراتيجية
106. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Past perfect continuous	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Have and Have got	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Used to	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Present tense for future	المحاضرة	الاختبارات الأنية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	I am going to	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	Will and Shall	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	التلقي والمناقشة	Will and Shall 2	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	I will and I am going to	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	Will be doing	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	When I do	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	Can, Could and able to	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	Could (do) and Could (have done)	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Must and Can't	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	May and might1	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الامتحانات	المحاضرة	May and Might2	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
107. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
108. مصادر التعلم والتدريس					
Murphy. R. " English Grammar in Use. " (2019): 978-1-108-45773-6.		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			
Murphy. R. " English Grammar in Use. " (2019): 978-1-108-45773-6.		المراجع الرئيسية (المصادر)			
- محاضرات في النحو		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)			
		المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت			

وصف المقرر

109. اسم المقرر	
حاسوب 1	
110. رمز المقرر	
111. الفصل / السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
112. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
113. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
114. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
115. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م. عثمان ابراهيم حمادي	البريد الالكتروني: ed.osman.ibrahim@uoanbar.edu.iq
116. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<p>1- تنمية المتعلمين للتكيف مع التغيرات السريعة للتقنيات الخاصة في مجال المعلومات التي يتسم بها العصر .</p> <p>2- تنمية قدرة المتعلمين على التفكير العلمي من خلال أسلوب حل المشكلات باستخدام الحواسيب.</p> <p>3- إكساب المتعلمين مهارات التعلم الذاتي ومهارات البحث والتقصي من خلال استخدام تطبيقات مختلفة من برمجيات الحاسوب.</p>
117. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

118. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	التعرف على الحاسوب	محاضرات	امتحان+نشاط
الثاني	3	التلقي والفهم	تاريخ الحاسوب	محاضرات	امتحان+نشاط
الثالث	3	التلقي والفهم والمناقشة	أجيال الحاسوب	محاضرات	امتحان+نشاط
الرابع	3	التلقي والفهم والمناقشة	تصنيف الحواسيب	محاضرات	امتحان+نشاط
الخامس	3	التلقي والفهم والمناقشة	الأجزاء المادية	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
السادس	3	التلقي والفهم والمناقشة	أجهزة الادخال	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
السابع	3	التلقي والفهم والمناقشة	أجهزة الإخراج	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الثامن	3	التلقي والفهم والمناقشة	أجهزة المعالجة	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
التاسع	3	التلقي والفهم والمناقشة	أجهزة الخزن الرئيسية	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
العاشر	3	التلقي والفهم والمناقشة	الكيان البرمجي	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الحادي عشر	3	التلقي والفهم والمناقشة	امان الحاسوب	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الثاني عشر	3	التلقي والفهم والمناقشة	فيروسات الحاسوب	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الثالث عشر	3	التلقي والفهم والمناقشة	نظام التشغيل	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الرابع عشر	3	التلقي والفهم والمناقشة	اهداف نظام التشغيل	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الخامس عشر	3	المناقشة	مراجعة	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط

119. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ	
120. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	
المراجع الرئيسية (المصادر)	اساسيات الحاسوب وتطبيقاته البرمجية - 1
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	تطبيق عملي للويندوز في مختبر الحاسوب
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

وصف المقرر

121. اسم المقرر	
مقدمة في الادب	
122. رمز المقرر	
123. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
124. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
125. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
126. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
127. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.م. د. سهير نافع عبدالعزيز	البريد الالكتروني: ed.suhair.nafie@uoanbar.edu.iq
128. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يتعرف الطالب على ماهو الادب واقسامه واهم انواعه . • أن يطور الطالب قابليته اللغوية من خلال تحليل النصوص الشعرية والنثرية .
129. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

130. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التلقي والفهم	Introduction to drama	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	2	التلقي والمناقشة	The Drama of Men and fate – Oedipus	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	2	التلقي والمناقشة	Men and fate-Oedipus	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع	2	التلقي والمناقشة	Men and fate-Oedipus	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	2	التلقي والمناقشة	The Drama of Two worlds-Everyman	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	2	التلقي والمناقشة	The Drama of Two worlds-Everyman	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	2	التلقي والمناقشة	Human Greatness Dr. Faustus The Drama of	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	2	التلقي والمناقشة	Human Greatness Macbeth The Drama of	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	2	التلقي والمناقشة	Two kinds of Comedy	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
العاشر	2	التلقي والمناقشة	Two kinds of Comedy	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الحادي عشر	2	التلقي والمناقشة	Sentiment and Melodrama	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني عشر	2	التلقي والمناقشة	The Modern Stage I	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	The Modern Stage I	التلقي والمناقشة	2	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	The Modern Stage II	التلقي والمناقشة	2	الرابع عشر
131. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحضيرية والتقارير... الخ					
132. مصادر التعلم والتدريس					
George Whitfield: An Introduction to Drama			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
Richard Hill: Mastering English Literature J.B. Wilson: English Literature: A Survey for Students			المراجع الرئيسية (المصادر)		
مقالات وبحوث نقدية في اي مجلة علمية متخصصة			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
			المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت		

وصف المقرر

1. اسم المقرر	
علم النفس التربوي	
2. رمز المقرر	
EHS2102	
3. الفصل / السنة	
الفصل الثاني - 2023-2024	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
5. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
6. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
30 ساعة / 30 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم :م.د. ابراهيم جمعة ابراهيم البريد الالكتروني: ibrahim.jumaa@uoanbar.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	أ. ان يعرف الطالب مفاهيم علم النفس التربوي واهدافه. ب. ان يعرف الطالب مفهوم التعلم وتطبيقاته. ج. ان يتمكن الطالب من تحليل مفهوم الدافعية وحل المشكلات. د. ان يتمكن الطالب من تطبيق مبادئ علم النفس التربوي في الحياة المهنية.
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	التلقي والفهم	علافة ال : تعفه, ترة الاري	محاضرات	امتحان+نشاط
2	2	التلقي والفهم	علافة ال : الاهداف, الالات, الاعدات	محاضرات	امتحان+نشاط
3	2	التلقي والفهم	الاهداف الة	محاضرات	امتحان+نشاط
4	2	التلقي والفهم	العل والعل	محاضرات	امتحان+نشاط
5	2	التلقي والفهم	ال والان	محاضرات	امتحان+نشاط
6	2	التلقي والفهم	الاكاة واناعها	محاضرات	امتحان+نشاط
7	2	التلقي والفهم	انقال اذ العل	محاضرات	امتحان+نشاط
8	2	التلقي والفهم	تعلافا	محاضرات	امتحان+نشاط
9	2	التلقي والفهم	الف	محاضرات	امتحان+نشاط
10	2	التلقي والفهم	الافاة	محاضرات	امتحان+نشاط
11	2	التلقي والفهم	الغاة الاجعة	محاضرات	امتحان+نشاط
12	2	التلقي والفهم	ح الالات	محاضرات	امتحان+نشاط
13	2	التلقي والفهم	بامج ترة علافة لعل ح الالات	محاضرات	امتحان+نشاط
14	2	التلقي والفهم	بامج ترة علافة لعل ح الالات	محاضرات	امتحان+نشاط
15	2	التلقي والفهم	الاق ال	محاضرات	امتحان+نشاط
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية					

والتحريرية والتقارير... الخ	
12. مصادر التعلم والتدريس	
علم النفس التربوي	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
د.عباس نوح سليمان، علم النفس التربوي-مفاهيم ومبادئ-دار الرضوان،عمان،2015	المراجع الرئيسية (المصادر)
- محاضرات في علم النفس	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

133. اسم المقرر	
شعر قرن السادس عشر	
134. رمز المقرر	
135. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
136. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
137. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
138. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
139. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم : د. عبدالحميد عبدالله مجيد البريد الالكتروني: abdulhameed@uoanbar.edu.iq	
140. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب استعمال معنى شعر قرن السادس عشر • أن يفهم الطالب حركات شعر قرن السادس عشر • معرفة خصائص شعر قرن السادس عشر. • دراسة و تحليل نصوص شعرية مختاره
141. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

142. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Introduction to 16 th C. English Poetry	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Thomas Wyatt's The Hind	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Thomas Wyatt's The Hind	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Thomas Wyatt's The Hind	المحاضرة	الاختبارات الانية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Earl of Surrey's Spring	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	Earl of Surrey's Spring	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	التلقي والمناقشة	Christopher Marlowe's The Passionate Sheperd	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	Christopher Marlowe's The Passionate Sheperd	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	William Shakespeare's Shall I compare thee	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	William Shakespeare's Shall I compare thee	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	William Shakespeare's Let me not to the marriage	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	William Shakespeare's Let me not to the marriage	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	William Shakespeare's Not Marble	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	William Shakespeare's Not Marble	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	3	التلقي والمناقشة	Introduction to 16 th C. English Poetry	المحاضرة	الامتحانات
143. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					

144. مصادر التعلم والتدريس	
The Norton Anthology of Poetry	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
https://www.poetryfoundation.org/	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

145. اسم المقرر	
الصوت	
146. رمز المقرر	
147. الفصل / السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
148. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
149. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
150. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
151. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م.م رافت نزار منير البريد الالكتروني: ed.raafat.alheety@uoanbar.edu.iq	
152. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب ماهو مصطلح علم الصوتيات والنظام الصوتي • أن يفهم الطالب كيفية انتاج الاصوات • أن يفهم الطالب الاصوات الساكنة والمتحركة 	اهداف المادة الدراسية
153. استراتيجيات التعليم والتعلم	

الاستراتيجية					استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام
154. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Introduction to Phonology	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Phonetics and Phonology (Comparison)	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Regional Dialects; Accents; Received Pronunciation; BBC English; IPA	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	The Phoneme; Allophones	المحاضرة	الاختبارات الآتية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Phonemic Transcription; Narrow Transcription; Broad Transcription	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	Free Variation; Complementary Distribution; Fortis and Lenis Consonants	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	التلقي والمناقشة	Segmental and Supra-segmental Phonology	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	Consonants	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	Description of English Consonants	المحاضرة	الامتحانات

الاختبارات	المحاضرة	Review and Oral Exams	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	Vowels	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	Description of English Vowels	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Simple Vowels	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Diphthongs and Triphthongs	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Review and Phonemic Transcription	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر

155. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية ... الخ

امتحانات شهرية: 35 – امتحانات يومية قصيرة: 5 – امتحانات نهاية الكورس: 35

156. مصادر التعلم والتدريس

English Phonetics and Phonology by Peter Roach		
English Phonetics and Phonology by Peter Roach		Teach
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

وصف المقرر

157. اسم المقرر	
الصرف والنحو 1	
158. رمز المقرر	
159. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
160. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
161. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
162. عدد الساعات الدراسية(الكلي)\عدد الوحدات (الكلي)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
163. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. م. مروة فراس عبدالله البريد الالكتروني: marwa.feras@uoanbar.edu.iq	
164. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • أن يتعرف الطالب على العناصر الرئيسية للجملة ومكونات للكلمة وأشكالها وموقعها في الجملة. • أن يتعرف الطالب على أجزاء الكلام تمهيدا لمعرفة الاشكال التي تأتي بها العناصر الوظيفية للجملة • أن يتعرف الطالب على أصناف وأنواع الكلمات وكيفية تكوينها. • أن يتعرف الطالب على التصانيف المختلفة للكلمات وحسب عملها في الجملة . 	اهداف المادة الدراسية
165. استراتيجيات التعليم والتعلم	

الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام
--------------	--

166. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Morphemes	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Morphemes: types	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Words: types	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Processes of Word Formation.	المحاضرة	الامتحانات
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Processes of Word Formation.	المحاضرة	الامتحانات
السادس	3	التلقي والمناقشة	Review and test	المحاضرة	الامتحانات
السابع	3	التلقي والمناقشة	.Inflectional Paradigms	المحاضرة	الامتحانات
الثامن	3	التلقي والمناقشة	.Inflectional Paradigms	المحاضرة	الامتحانات
التاسع	3	التلقي والمناقشة	Parts of Speech: Form Classes	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	Parts of Speech: Form Classes	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	Parts of Speech: Form Classes	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	Parts of Speech: Structure Classes	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Parts of Speech: Structure Classes	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Parts of Speech: Structure Classes	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Review and test	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
167. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
168. مصادر التعلم والتدريس					
Stageberg, N. c. & Oals, D. O. (2000). <i>An Introductory English Grammar</i> . 5 th Ed. Boston: Thomson Heinle.		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			
Stageberg, N. c. & Oals, D. O. (2000). <i>An Introductory English Grammar</i> . 5 th Ed. Boston: Thomson Heinle		المراجع الرئيسية (المصادر)			
Quirk, Randolph. <i>A university grammar of English</i> . Pearson Education India, 2016.		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)			
		المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت			

وصف المقرر

169. اسم المقرر	
القصة القصيرة	
170. رمز المقرر	
171. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
172. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
173. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
174. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
30 ساعة/30 وحدة	
175. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م . احمد غازي محيسن	
176. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • أ.ان يفهم الطالب النص الادبي • ب.ان يتمكن الطالب تاويل النص الادبي • ج.ان يفهم الطالب العناصر التي يعتمد عليها في التحليل • د.ان يتمكن الطالب من تحليل النص المسرحي 	اهداف المادة الدراسية
177. استراتيجيات التعليم والتعلم	
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام	الاستراتيجية

178. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التلقي والفهم	Introduction. What is short story, novella and novel?	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	2	التلقي والمناقشة	Saki's "The Open Window"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	2	التلقي والمناقشة	Saki's "The Open Window"	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	2	التلقي والمناقشة	Saki's "The Open Window"	المحاضرة	الاختبارات الآتية
الخامس	2	التلقي والمناقشة	Oscar Wilde's " The Happy Prince"	المحاضرة	الاختبارات
السادس	2	التلقي والمناقشة	Oscar Wilde's " The Happy Prince"	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	2	التلقي والمناقشة	Oscar Wilde's " The Happy Prince"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	2	التلقي والمناقشة	Edgar Allan Poe's "The Black Cat"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	2	التلقي والمناقشة	Edgar Allan Poe's "The Black Cat"	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	2	التلقي والمناقشة	Edgar Allan Poe's "The Black Cat"	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	2	التلقي والمناقشة	Katherine Mansfield's "A Doll's House"	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	2	التلقي والمناقشة	Katherine Mansfield's "A Doll's House"	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	2	التلقي والمناقشة	Katherine Mansfield's "A Doll's House"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	2	التلقي والمناقشة	Ernest Hemingway's "Cat in the Rain"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الامتحانات	المحاضرة	Ernest Hemingway's "Cat in the Rain"	التلقي والمناقشة	2	الخامس عشر
179. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
180. مصادر التعلم والتدريس					
A book of short stories		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			
Dr. F.A. Razzak & Dr. Aziz Al-Muttalibi, A book of short stories		المراجع الرئيسية (المصادر)			
محاضرات ادبية		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)			
		المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت			

وصف المقرر

181. اسم المقرر	
المسرحيات ذات الفصل الواحد	
182. رمز المقرر	
183. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
184. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
185. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
186. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
187. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م علاء سعدون محسن البريد الالكتروني: ed.alaa.saadoun@uoanbar.edu.iq	
188. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • أ.ان يفهم الطالب النص المسرحي • ب.ان يتمكن الطالب تاويل النص المسرحي • ج.ان يفهم الطالب العناصر التي يعتمد عليها في التحليل • د.ان يتمكن الطالب من تحليل النص المسرحي 	اهداف المادة الدراسية
189. استراتيجيات التعليم والتعلم	
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام	الاستراتيجية

190. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Introduction	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	The difference between One act play and full length play	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Literary Devices and Defenitions	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	The stronger	المحاضرة	الاختبارات الآتية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	The stronger (reading and explaining)	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	The stronger (reading and explaining)	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	التلقي والمناقشة	The stronger (reading and explaining)	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	"Riders to the Sea"reading and explaining	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	"Riders to the Sea"reading and explaining	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	"Riders to the Sea"reading and explaining	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	"Riders to the Sea"reading and explaining	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	"Riders to the Sea"reading and explaining	المحاضرة	الامتحانات

الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Act without words" reading and explaining	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Act without words" reading and explaining	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Act without words" reading and explaining	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
191. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
192. مصادر التعلم والتدريس					
A book of one act plays		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			
Mohammed Baqir Twaij,. Dr. Moussa Alsoudani. Dr. Stephanie Burckart. One act plays		المراجع الرئيسية (المصادر)			
محاضرات ادبية		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)			
		المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت			

وصف المقرر

1. اسم المقرر	
جرائم حزب البعث	
2. رمز المقرر	
3. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
5. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات ، فيديوهات توعوية	
6. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
30 ساعة/ 30 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م.م. عمر حمد رشيد حمادي	
البريد الالكتروني Omhistory@uoanbar.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اطلاع الطلبة على جرائم نظام البعث في العراق التركيز على تضحيات الشهداء الذين لقوا حتفهم على يد نظام البعث تعريف الطلبة بالجرائم واثارها النفسية والاجتماعية على العراق اعداد جيل من الطلبة ذو معرفة حقبة مهمة من حقبة تاريخ العراق المعاصر	اهداف المادة الدراسية

9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					الاستراتيجية
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التلقي والفهم	جرائم نظام البعث وفق قانون المحكمة الجنائية	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	2	التلقي والمناقشة	مفهوم الجرائم	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	2	التلقي والمناقشة	القرارات الصادرة من المحكمة الجنائية العليا	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	2	التلقي والمناقشة	الجرائم النفسية	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	2		الجرائم الاجتماعية	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	2	التلقي والمناقشة	صور انتهاكات حقوق الانسان	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	2	التلقي والمناقشة	الجرائم البيئية	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	2	التلقي والمناقشة	التلوث الحربي	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	2	التلقي والمناقشة	تدمير المدن والقرى	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
العاشر	2	التلقي والمناقشة	تجفيف الاهوار		الاختبارات
الحادي عشر	2		تجريف البساتين	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	2	التلقي والمناقشة	المقابر الجماعية	المحاضرة	الامتحانات

الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	احداث مقابر الابداء الجماعية في العراق	التلقي والمناقشة	2	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	التصنيف الزمني لمقابر الابداء الجماعية	التلقي والمناقشة	2	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	مراجعة		2	الخامس عشر

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية
والتحضيرية والتقارير... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

جرائم نظام البعث في العراق- المقرر الدراسي للجامعات الحكومية والاهلية	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
جرائم نظام البعث في العراق- المقرر الدراسي للجامعات الحكومية والاهلية	المراجع الرئيسية (المصادر)
جرائم نظام البعث في العراق- المقرر الدراسي للجامعات الحكومية والاهلية	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

193. اسم المقرر	
تدريس اللغة الانكليزية	
194. رمز المقرر	
195. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
196. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
197. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
198. عدد الساعات الدراسية(الكلّي)\عدد الوحدات (الكلّي)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
199. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : د. عبدالله عايد حردان	البريد الالكتروني: abdulla.ayed@uoanbar.edu.iq
200. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • استكشاف وتطبيق مجموعة متنوعة من الأساليب التربوية لتدريس اللغة الإنجليزية. • تنمية المهارات اللغوية: وضع استراتيجيات لتعزيز كفاءة الطلاب في اللغة الإنجليزية. • تكييف المواد التعليمية والأنشطة والموارد لتلبية الاحتياجات المتنوعة. 	اهداف المادة الدراسية
201. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

202. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم		المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة		المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة		المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة		المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	3	التلقي والمناقشة		المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	3	التلقي والمناقشة		المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	3	التلقي والمناقشة		المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة		المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة		المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
العاشر	3	التلقي والمناقشة		المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة		المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة		المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة		المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة		المحاضرة	الاختبارات الشفوية

عشر					
الخامس عشر	3	التلقي والمناقشة	المحاضرة	الامتحانات	والتحضيرية
203. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحضيرية والتقارير... الخ					
204. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			Teaching English as a second or a foreign language by Jerry G. Gebhard		
المراجع الرئيسية (المصادر)			Teaching English as a second or a foreign language by Jerry G. Gebhard		
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)			- محاضرات في تدريس اللغة الانكليزية وتطويرها		
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت					

وصف المقرر

205. اسم المقرر	
شعر قرن السابع عشر	
206. رمز المقرر	
207. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
208. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
209. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
210. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
211. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : د. عبدالحميد عبدالله مجيد البريد الالكتروني: abdulhameed@uoanbar.edu.iq	
212. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب استعمال معنى شعر قرن السابع عشر • أن يفهم الطالب حركات شعر قرن السابع عشر • معرفة خصائص شعر قرن السابع عشر. • دراسة و تحليل نصوص شعرية مختاره
213. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

214. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Introduction to 17 th C. English Poetry	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	John Donne "Death be not proud"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	John Donne "Death be not proud"	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	John Donne "Valediction Forbidden Mourning"	المحاضرة	الاختبارات الانية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	John Donne "Valediction Forbidden Mourning"	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	George Herbert's "The Collar"	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	التلقي والمناقشة	George Herbert's "The Collar"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	Robert Herrick's "To Daffodils"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	John Milton "On his Blindness"	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	John Milton "On his Blindness"	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	John Milton's "Paradise Lost"	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	John Milton's "Paradise Lost"	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	John Dryden's "Absalom and Achitophel"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	John Dryden's "Absalom and Achitophel"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	3	التلقي والمناقشة	John Dryden's "Absalom and Achitophel"	المحاضرة	الامتحانات
215. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشفوية الشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					

216. مصادر التعلم والتدريس	
The Norton Anthology of Poetry	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
https://www.poetryfoundation.org/	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

217. اسم المقرر	
الصوت	
218. رمز المقرر	
219. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
220. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
221. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
222. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
223. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م.م رافت نزار منبر البريد الالكتروني: ed.raafat.alheety@uoanbar.edu.iq	
224. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب مفهوم المقطع الصوتي وعناصره • أن يفهم الطالب العلاقة بين المقطع القوي والضعيف وتركيب المقطع الصوتي • أن يفهم الطالب مفاهيم الكلام المتواصل والسريع كالحذف والنغمة وغيرها
225. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

226. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Introduction to the Syllable	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	The Nature of the Syllable	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Strong and Weak Syllables	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Syllabic Consonants	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Stress in Simple Words	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	3	التلقي والمناقشة	1- Review 2- Monthly Exam	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	3	التلقي والمناقشة	Complex Words Stress	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	Weak Forms	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	Aspects of Connected Speech	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
العاشر	3	التلقي والمناقشة	Rhythm	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	Assimilation	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	Elision, Linking	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Intonation	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	Functions of Intonation	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الامتحانات	المحاضرة	Review and Monthly Exam	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
227. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية... الخ امتحانات شهرية : 35 - امتحانات يومية قصيرة : 5 - امتحانات نهائية : 60					
228. مصادر التعلم والتدريس					
English Phonetics and Phonology by Peter Roach		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			
English Phonetics and Phonology by Peter Roach		المراجع الرئيسية (المصادر)			
		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)			
		المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت			

وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الكتابة الاكاديمية	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
5. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
6. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
30 ساعة/ 30 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. محمد درع فرحان البريد الالكتروني: ed.mohammed.dera@uoanbar.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<p>1 ان يتعرف على مفهوم الكتابة الاكاديمية وتفريقها عن الكتابة الاعتيادية التي اعتاد استخدامها.</p> <p>2يصبح الطالب قادرا على الاهتمام بالشكل الاكاديمي للكتابة</p> <p>توسيع مخزون للمفردات التي يمتلكها كل طالب وبذلك يصبح قادرا على اتقان</p>

.الكتابة بحرية وسلاسة اكبر . 3يتعرف على الكلمات الاكاديمية ويفهم محتواها واستخداماتها وبالتالي يتمكن من ضبط اللغة الاكاديمية					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Sentence structure. Simple entences. Subject verb agreement. A fragment	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	The writing process. Pre-writing,organizing, writing, polishing.	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Chapter two. Narrative paragraph Time order and sentence structure. Compound sentences.	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Chapter Three. Paragraph structure. Organization, three parts of a paragraph. The topic sentence and supporting sentence.	المحاضرة	الاختبارات الانبية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Chapter Four. The descriptive paragraph. Topic sentence for descriptive paragraph, supporting sentences for descriptive paragraph.	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	Chapter five. Logical	المحاضرة	الامتحانات اليومية

		division of ideas. Coherence and transition signals.			
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Chapter six. Process paragraph. Time order. Sentence structure. Complex sentence.	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Chapter seven. Comparison- Contrast paragraphs. Comparison signals and Contrast signals.	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	Chapter eight. Definition paragraphs. Appositives, Adjective clauses. Subject pronoun, object pronoun, clauses with when,	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة		التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	Sentence structure. Simple sentences. Subject verb agreement. A fragment	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	The writing process. Pre-writing, organizing, writing, polishing.	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Narrative Article Time order and sentence structure. Compound sentences.	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Descriptive article. Paragraph structure. Organization, three parts of a paragraph. The topic sentence and supporting sentence.	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Exercises & Quiz	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
11. تقييم المقرر					

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية
والتحريرية والتقارير... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

Academic writing level 2	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

229. اسم المقرر	
الصرف والنحو	
230. رمز المقرر	
231. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
232. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
233. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
234. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
235. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. م. مروة فراس عبدالله	البريد الإلكتروني: marwa.feras@uoanbar.edu.iq
236. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب كيفية إدراك مكونات العبارة الاسمية والعبارة الفعلية وتركيبها بالوظائف المتعددة. • أن يتعرف الطالب على تركيب الجملة في اللغة الانكليزية. • أن يتعرف الطالب على مكونات الجملة ووظائفها من ناحية الشكل والوظيفة والموقع في الجملة نفسها

237. استراتيجيات التعليم والتعلم					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					الاستراتيجية
238. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Noun Phrases	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Verb Phrases	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Noun and Verb Phrases and Grammatical Functions.	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Exercises	المحاضرة	الاختبارات الآتية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Basic Sentence Patterns.	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	P1- P2	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	التلقي والمناقشة	P3-P4	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	Exercises	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	Exercises & Quiz	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	P5-P6-P7	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	P8_P9	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	Exercises & Quiz	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Parts of Speech: Positional Classes.	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Parts of Speech:	المحاضرة	الاختبارات الشفوية

والتحريرية		Positional Classes .			عشر
الامتحانات	المحاضرة	Exercises & Quiz	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
239. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
240. مصادر التعلم والتدريس					
Stageberg, N. c. & Oals, D. O. (2000). <i>An Introductory English Grammar</i> . 5 th Ed. Boston: Thomson Heinle.		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			
Stageberg, N. c. & Oals, D. O. (2000). <i>An Introductory English Grammar</i> . 5 th Ed. Boston: Thomson Heinle		المراجع الرئيسية (المصادر)			
Quirk, Randolph. <i>A university grammar of English</i> . Pearson Education India, 2016.		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)			
		المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت			

وصف المقرر

241. اسم المقرر	
حاسوب 2	
242. رمز المقرر	
243. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
244. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
245. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
246. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
247. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م. عثمان ابراهيم حمادي	البريد الالكتروني: ed.osman.ibrahim@uoanbar.edu.iq
248. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<p>3- تنمية المتعلمين للتكيف مع التغيرات السريعة للتقنيات الخاصة في مجال المعلومات التي يتسم بها العصر .</p> <p>4- تنمية قدرة المتعلمين على التفكير العلمي من خلال أسلوب حل المشكلات باستخدام الحواسيب.</p> <p>3- إكساب المتعلمين مهارات التعلم الذاتي ومهارات البحث والتقصي من خلال استخدام تطبيقات مختلفة من برمجيات الحاسوب.</p>
249. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

250. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم والمناقشة	التعرف على تطبيق الورد	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الثاني	3	التلقي والفهم والمناقشة	واجهة تطبيق الورد	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الثالث	3	التلقي والفهم والمناقشة	تبويب الاساسي	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الرابع	3	التلقي والفهم والمناقشة	تبويب الملف	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الخامس	3	التلقي والفهم والمناقشة	تبويب الإضافة + اختبار	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
السادس	3	التلقي والفهم والمناقشة	تبويب الرسم	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
السابع	3	التلقي والفهم والمناقشة	تبويب التصميم	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الثامن	3	التلقي والفهم والمناقشة	تبويب التخطيط	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
التاسع	3	التلقي والفهم والمناقشة	تبويب التعديل	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
العاشر	3	التلقي والفهم والمناقشة	تبويب المراجعة + اختبار	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الحادي عشر	3	التلقي والفهم والمناقشة	اختصارات لوحة المفاتيح	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الثاني عشر	3	التلقي والفهم والمناقشة	تطبيق البوربوينت	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الثالث عشر	3	التلقي والفهم والمناقشة	أدوات تطبيق البوربوينت	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الرابع عشر	3	التلقي والفهم والمناقشة	التعامل مع خصائص الشرائح	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط

الخامس عشر	3	المناقشة	مراجعة	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
251. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
252. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)					
المراجع الرئيسية (المصادر)					
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)					
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت					
اساسيات الحاسوب وتطبيقاته البرمجية -2					
تطبيق عملي للويندوز في مختبر الحاسوب					

وصف المقرر

253. اسم المقرر	
القصة	
254. رمز المقرر	
255. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
256. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
257. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
258. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
30 ساعة/ 30 وحدة	
259. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م. احمد غازي محيسن البريد الالكتروني	
260. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أ.ان يفهم الطالب النص الادبي • ب.ان يتمكن الطالب تاويل النص الادبي • ج.ان يفهم الطالب العناصر التي يعتمد عليها في التحليل • د.ان يتمكن الطالب من تحليل النص الادبي
261. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

262. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التلقي والفهم	Introduction to the Genre	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	2	التلقي والمناقشة	Life and works of Hemingway	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	2	التلقي والمناقشة	Introduction to the Old man And the Sea	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	2	التلقي والمناقشة	Reading and discussing	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	2	التلقي والمناقشة	Reading and discussing	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	2	التلقي والمناقشة	Reading and discussing	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	2	التلقي والمناقشة	Reading and discussing	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	2	التلقي والمناقشة	Reading and discussing	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	2	التلقي والمناقشة	Reading and discussing	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
العاشر	2	التلقي والمناقشة	Reading and discussing		الاختبارات
الحادي عشر	2	التلقي والمناقشة	Reading and discussing	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	2	التلقي والمناقشة	Reading and discussing	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	2	التلقي والمناقشة	Reading and discussing	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	2	التلقي والمناقشة	Reading and discussing	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الامتحانات	المحاضرة	Reading and discussing	التلقي والمناقشة	2	الخامس عشر
263. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
264. مصادر التعلم والتدريس					
	The Old Man and The Sea		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
	Ernest Hemingway		المراجع الرئيسية (المصادر)		
	Lectures on Literature		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
			المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت		

وصف المقرر

265. اسم المقرر	
التاريخ المأساوي لدكتور فواستس	
266. رمز المقرر	
267. الفصل / السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
268. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
269. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
270. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة / 45 وحدة	
271. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م علاء سعدون محسن	البريد الالكتروني: ed.alaa.saadoun@uoanbar.edu.iq
272. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أ.ان يفهم الطالب النص المسرحي • ب.ان يتمكن الطالب تاويل النص المسرحي • ج.ان يفهم الطالب العناصر التي يعتمد عليها في التحليل • د.ان يتمكن الطالب من تحليل النص المسرحي
273. استراتيجيات التعليم والتعلم	

الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام
--------------	--

274. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التلقي والفهم	Introduction Characteristics of Elizabethan age	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	2	التلقي والمناقشة	Introduction. The age of marlow	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	2	التلقي والمناقشة	Act one scene 1	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	2	التلقي والمناقشة	Act one scene 2	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	2	التلقي والمناقشة	Act one scene 3	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	2	التلقي والمناقشة	Act one scene 4	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	2	التلقي والمناقشة	Act one scene 5	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	2	التلقي والمناقشة	Act one scene 6	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	2	التلقي والمناقشة	Act one scene 7	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
العاشر	2	التلقي والمناقشة	Act one scene 8	الاختبارات	الاختبارات
الحادي عشر	2	التلقي والمناقشة	Act one scene 9	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	2	التلقي والمناقشة	Act one scene 10	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	2	التلقي والمناقشة	Act one scene 11	المحاضرة	الاختبارات الشفوية

والتحريرية					
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Act one scene 12	التلقي والمناقشة	2	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Act one scene 13 ,14	التلقي والمناقشة	2	الخامس عشر
275. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
276. مصادر التعلم والتدريس					
A tragical History of Dr.Faustus, text book			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
Cristopher Marlowe			المراجع الرئيسية (المصادر)		
Lectures on Literature			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت					

وصف المقرر

277. اسم المقرر	
الاستماع والتكلم	
278. رمز المقرر	
279. الفصل / السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
280. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
281. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
282. عدد الساعات الدراسية(الكلي)\عدد الوحدات (الكلي)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
283. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. م. مروة فراس عبدالله البريد الالكتروني: marwa.feras@uoanbar.edu.iq	
284. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • أهداف المادة الدراسية • أن يتعرف الطالب على أهمية التواصل اليومي لتنمية مفرداته. • ان يتعرف الطالب على أجزاء الكلام تمهيدا لمعرفة الاشكال التي تأتي بها العناصر الوظيفية للجملة • أن يتعرف الطالب على انواع الكلمات والمواقف التي تنمي قدرته على التكلم. • أن يتعرف الطالب على التصانيف المختلفة للكلمات وحسب عملها في الجملة . 	
285. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

286. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Unit How Are things?	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Unit Can I take your coat?	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Unit 3 I'm looking for a flat	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	I'd like a refund, please Unit	المحاضرة	الامتحانات
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Is there anything on?	المحاضرة	الامتحانات
السادس	3	التلقي والمناقشة	I've got a pain in my arm	المحاضرة	الامتحانات
السابع	3	التلقي والمناقشة	I could do with a break	المحاضرة	الامتحانات
الثامن	3	التلقي والمناقشة	It's an amazing place!	المحاضرة	الامتحانات
التاسع	3	التلقي والمناقشة	Shall we say five o'clock?	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	I'd like to open an account	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	My bag's been stolen	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	Can I take a message	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Let's get started Unit	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	Good morning, everyone	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	3	التلقي والمناقشة	Good afternoon, everyone	المحاضرة	الامتحانات

287. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ	
288. مصادر التعلم والتدريس	
Real listening & Michail Ockende. speaking 4-	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
Real listening & Michail Ockende. speaking 4-	المراجع الرئيسية (المصادر)
مصادر المتنوعة ومقاطع فيديو	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

289. اسم المقرر	
تراجيديا شكسبير	
290. رمز المقرر	
291. الفصل / السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
292. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
293. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
294. عدد الساعات الدراسية(الكلية) \ عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة / 45 وحدة	
295. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.د. مجيد محمد مضعن البريد الالكتروني: majeed.mohammed@uoanbar.edu.iq	
296. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب المميزات الاساسية لتراجيديا شكسبير. • فهم الخلفية الثقافية والاجتماعية والادبية للعصر الإليزابيثي والتدريب المهم لفهم لغة شكسبير من خلال موضوع المسرحية. 	اهداف المادة الدراسية
297. استراتيجيات التعليم والتعلم	

الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام
--------------	--

298. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	عرض سلايدات	مقدمة لتراجيديا شكسبير	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	عرض سلايدات	مميزات تراجيديا شكسبير	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	القراءة والمناقشة	هاملت: قراءة ومناقشة- الفصل الاول	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الاول	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الاول	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الثاني	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الثاني	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الثالث	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الثالث	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
العاشر	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الثالث	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الرابع	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الرابع	المحاضرة	الامتحانات
الثالث	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الرابع	المحاضرة	الاختبارات الشفوية

عشر					
الرابع عشر	3	القراءة والمناقشة	قراءة الخامس	ومناقشة-الفصل	المحاضرة
الخامس عشر	3	القراءة والمناقشة	قراءة الخامس	ومناقشة-الفصل	المحاضرة
299. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
300. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)					
المراجع الرئيسية (المصادر)					
Shakespeare's Hamlet					
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)					
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت					
Shakespearean Tragedy by Bradley New Approaches to William Shakespeare					

وصف المقرر

301. اسم المقرر	
الرواية	
302. رمز المقرر	
303. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
304. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
305. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
306. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
307. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م.محمد درع فرحان البريد الالكتروني: ed.mohammed.dera@uoanbar.edu.iq	
308. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب المميزات الاساسية للرواية الفكتورية. • فهم الخلفية الثقافية والاجتماعية والادبية للعصر الفكتوري والتدريب المهم لفهم اللغة الانكليزية من خلال موضوع الرواية.
309. استراتيجيات التعليم والتعلم	

الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام
--------------	--

310. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	عرض سلايدات	Victorian Age : A Historical and social background	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	عرض سلايدات	The spirit of the Age	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	القراءة والمناقشة	Emily Bronte: Life & Works	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	القراءة والمناقشة	Wuthering Heights	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	3	القراءة والمناقشة	Wuthering Heights	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	3	القراءة والمناقشة	Wuthering Heights	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	3	القراءة والمناقشة	Wuthering Heights	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	القراءة والمناقشة	Wuthering Heights	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	القراءة والمناقشة	Wuthering Heights	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
العاشر	3	القراءة والمناقشة	Wuthering Heights	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	القراءة والمناقشة	Wuthering Heights	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	القراءة والمناقشة	Wuthering Heights	المحاضرة	الامتحانات

الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	Wuthering Heights	القراءة والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	Wuthering Heights	القراءة والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Wuthering Heights	القراءة والمناقشة	3	الخامس عشر

311. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحضيرية والتقارير... الخ

312. مصادر التعلم والتدريس

	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
Wuthering Heights by Emily Bronte	المراجع الرئيسية (المصادر)
Victorian Novel by Bradley New Approaches to Victorian Novel	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

313. اسم المقرر	الشعر الرومانسي
314. رمز المقرر	
315. الفصل /السنة	الفصل الاول- 2023-2024
316. تاريخ اعداد هذا الوصف	2023/9/17
317. اشكال الحضور المتاحة	محاضرات
318. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	45 ساعة/ 45 وحدة
319. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	الاسم : د. عبد الحميد عبدالله مجيد البريد الالكتروني: abdulhameed@uoanbar.edu.iq
320. اهداف المقرر	اهداف المادة الدراسية
	<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب استعمال معنى الشعر الرومانسي • أن يفهم الطالب حركات الشعر الرومانسي. • معرفة خصائص الشعر الرومانسي. • دراسة و تحليل نصوص شعرية مختارة .
321. استراتيجيات التعليم والتعلم	الاستراتيجية
	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

322. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Pre-Romantic Poetry	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	British Romanticism: The Spirit of the Age	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Thomas Gray "Elegy Written in a Country Churchyard"	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	William Blake's "London" , "The Chimney Sweeper"	المحاضرة	الاختبارات الأنية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	William Wordsworth's "The Solitary Reaper"	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	William Wordsworth's " The world is too much with us"	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	التلقي والمناقشة	William Wordsworth's " The world is too much with us"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	S. T. Coleridge's "Kubla Khan"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	S. T. Coleridge's "Kubla Khan"	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	S.T. Coleridge's "Frost at Midnight"	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	S. T. Coleridge's "Frost at Midnight"	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	P. B. Shelly's "Ode to The West Wind"	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	John Keats' "Ode to The Nightingale"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	John Keats' "La Belle Dame Sans Merci"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الامتحانات	المحاضرة	Lord Byron's "On This Day I Complete My Thirty-Sixth Year"	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
323. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
324. مصادر التعلم والتدريس					
Victorian Poetry [Anthology]	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)				
Norton Anthology of Poetry	المراجع الرئيسية (المصادر)				
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)				
https://www.poetryfoundation.org/	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت				

وصف المقرر

1.	اسم المقرر
2.	مبادئ وتقنيات تدريس اللغة رمز المقرر
3.	الفصل / السنة الفصل الاول- 2023-2024
4.	تاريخ اعداد هذا الوصف 2023/9/17
5.	اشكال الحضور المتاحة محاضرات
6.	عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية) 45 ساعة/ 45 وحدة
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر) الاسم : د. عبدالله عايد حردان البريد الالكتروني: abdulla.ayed@uoanbar.edu.iq
8.	اهداف المقرر اهداف المادة الدراسية <ul style="list-style-type: none"> • لمعرفة طرق تدريس اللغة الانكليزية • معرفة وممارسة تقنيات التعليم التربوية • تطوير طرائق ومهارات التدريس
9.	استراتيجيات التعليم والتعلم الاستراتيجية استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Introductory Background	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Reasons for learning English as a foreign language	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Grammar-Translation Method	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	The Audio-Lingual Method	المحاضرة	الاختبارات الآتية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Exam	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	The Silent Way	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	التلقي والمناقشة	Communicative Language Teaching	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	Community Language Learning	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	Exam	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	Classroom management	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	Teaching Language Elements	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	Teaching Language Elements	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Teaching Language Elements	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الاختبارات الشفوية والتحريية	المحاضرة	Orientation to Teaching as a Profession	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Preparation for Teaching	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريية والتقارير... الخ					
12. مصادر التعلم والتدريس					
Techniques and Principles in Language Teaching by Diane Larsen			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
Techniques and Principles in Language Teaching by Diane Larsen			المراجع الرئيسية (المصادر)		
- محاضرات في طرائق تدريس اللغة الانكليزية			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
			المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت		

وصف المقرر

13. اسم المقرر	
علم اللغة	
14. رمز المقرر	
15. الفصل / السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
16. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
17. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
18. عدد الساعات الدراسية(الكلي)\عدد الوحدات (الكلي)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
19. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م.م رافت نزار منير البريد الالكتروني: ed.raafat.alheety@uoanbar.edu.iq	
20. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب ماهو مصطلح علم اللغة • أن يفهم الطالب اقسام علم اللغة وحقوقه. • أن يفهم الطالب تحليل اللغة وعناصرها. 	اهداف المادة الدراسية
21. استراتيجيات التعليم والتعلم	
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام	الاستراتيجية

22. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Introduction to Linguistics	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	What is a Linguist? Differences between Linguistics and grammarians	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Human Language and Animal Communication	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	The study of language	المحاضرة	الاختبارات الانية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	The origin and role of language	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	The study of language	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	التلقي والمناقشة	Deciding where to begin	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	Studying sound patterns	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	Shared properties and Metrical phonology	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	Words and Pieces of Words	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	Types of Morphemes and Major Classes	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	Sentence Patterns and rewrite rules	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Identifying constituents	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	Adding in extra patterns and complex sentences	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Review	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
23. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحضيرية ... الخ					
امتحانات شهرية: 35 – امتحانات يومية قصيرة: 5 – امتحانات نهاية الكورس : 35					
24. مصادر التعلم والتدريس					
	Teach Yourself Linguistics by Jean Aitchi		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
	Teach Yourself Linguistics by Jean Aitchi		المراجع الرئيسية (المصادر)		
			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
			المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت		

وصف المقرر

25. اسم المقرر	
تعليم بالغين	
26. رمز المقرر	
27. الفصل / السنة	
الفصل الأول - 2023-2024	
28. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
29. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
30. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
30 ساعة/ 30 وحدة	
31. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م.م. تيسير عمر هندي البريد الالكتروني taeser.hnde@uoanbar.edu.iq	
32. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أ.ان يفهم الطالب معنى البلوغ والعمليات التي تتخله • ب.ان يتمكن الطالب فهم العلاقة بين التعليم والبلوغ • ج.ان يفهم الطالب عناصر تعليم البالغين • د.ان يتمكن الطالب معرفة النظريات والوسائل التي تسهم في تعلم البالغين
33. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

34. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التلقي والفهم	مفهوم تعليم البالغين ونشأته	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	2	التلقي والمناقشة	تعليم البالغين في العصر الحديث	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	2	التلقي والمناقشة	هل للكبار القدرة على التعلم ، النظرية الأساسية لتعليم البالغين	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	2	التلقي والمناقشة	الهدف من تعليم البالغين	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	2		امتحان الشهر الأول	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	2	التلقي والمناقشة	أسلوب التدريس، مزايا الأسلوب الناجح	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	2	التلقي والمناقشة	أسلوب الاستقصاء الموجه	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	2	التلقي والمناقشة	أسلوب حل المشكلة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	2	التلقي والمناقشة	التعلم الذاتي ومفهومه	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
العاشر	2	التلقي والمناقشة	المقارنة بين التعلم التقليدي والتعلم الذاتي	الاختبارات	الاختبارات
الحادي عشر	2		امتحان الشهر الثاني	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	2	التلقي والمناقشة	دورة التعلم والاساس النظري لدورة التعلم	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	2	التلقي والمناقشة	الأمر الواجب مراعاتها عن استخدام دورة التعلم	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	2	التلقي والمناقشة	التعلم المستند الى الدماغ	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الامتحانات	المحاضرة	امتحان شهر ثالث	2	الخامس عشر
35. تقييم المقرر				
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ				
36. مصادر التعلم والتدريس				
		تعليم البالغين	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	
		المدرس عدي طاهر محمود المدرس المساعد مصطفى فاضل الدفاعي	المراجع الرئيسية (المصادر)	
		تعليم البالغين	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	
			المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

وصف المقرر

37. اسم المقرر	
النحو الانكليزي المعاصر 1	
38. رمز المقرر	
39. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
40. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
41. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
42. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
43. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م. أوهام رشيد محمد	البريد الالكتروني: ed.awham.rasheed@uoanbar.edu.iq
44. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • أن يتعرف الطالب على العناصر اللغوية الرئيسية للجملة ومكونات الجملة واشكاله وشبه الجملة. • ان يتعرف الطالب على أجزاء الكلام تمهيدا لمعرفة الاشكال التي تأتي بها العناصر الوظيفية للجملة • أن يتعرف الطالب على أصناف وانواع الأفعال المتعددة واشكالها وعلى الأفعال المساعدة. • أن يتعرف الطالب الأزمنة واستخداماتها ويتعرف على اشكال الافعال . 	اهداف المادة الدراسية

45. استراتيجيات التعلم والتعليم					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					الاستراتيجية
46. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Elements of Grammar: Parts of a sentence: Subject and predicate	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Operator, auxiliary, and predication/Range of operators	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Sentence elements/ Categories of adverbial	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Sentence elements/ Categories of adverbial	المحاضرة	الامتحانات
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Types of sentence structure	المحاضرة	الامتحانات
السادس	3	التلقي والمناقشة	Element realization types	المحاضرة	الامتحانات
السابع	3	التلقي والمناقشة	Element realization types	المحاضرة	الامتحانات
الثامن	3	التلقي والمناقشة	Parts of speech /close system items/open system items	المحاضرة	الامتحانات
التاسع	3	التلقي والمناقشة	Pro-forms/ Questions and negation / yes/no questions	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	Verbs and the verb phrase/Types of verbs/ verbal forms and the verb phrase	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	The morphology of lexical verbs	المحاضرة	الاختبارات

الامتحانات	المحاضرة	The morphology of lexical verbs	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	The auxiliaries do, have, be /marginal modal auxiliaries	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Finite and non -finite verb phrases	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Tense, aspect and mood	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر

47. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

48. مصادر التعلم والتدريس

Quirk, Randolph, et al. "A grammar of contemporary English." (1972): 358-374.	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
Quirk, Randolph. <i>A university grammar of English</i> . Pearson Education India, 2016.	المراجع الرئيسية (المصادر)
- محاضرات في النحو	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

49. اسم المقرر				
الشعر الرومانسي				
50. رمز المقرر				
51. الفصل /السنة				
الفصل الاول- 2023-2024				
52. تاريخ اعداد هذا الوصف				
2023/9/17				
53. اشكال الحضور المتاحة				
محاضرات				
54. عدد الساعات الدراسية(الكلي)\عدد الوحدات (الكلي)				
45 ساعة/ 45 وحدة				
55. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)				
الاسم : د. عبد الحميد عبدالله مجيد البريد الالكتروني: abdulhameed@uoanbar.edu.iq				
56. اهداف المقرر				
اهداف المادة الدراسية		<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب استعمال معنى الشعر الرومانسي • أن يفهم الطالب حركات الشعر الرومانسي. • معرفة خصائص الشعر الرومانسي. • دراسة و تحليل نصوص شعرية مختارة . 		
57. استراتيجيات التعليم والتعلم				
الاستراتيجية		استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام		
58. بنية المقرر				
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
طريقة التقييم				

			المطلوبة		
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Pre-Romantic Poetry	التلقي والفهم	3	الاول
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	British Romanticism: The Spirit of the Age	التلقي والمناقشة	3	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	Thomas Gray "Elegy Written in a Country Churchyard"	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الآنية	المحاضرة	William Blake's "London" , "The Chimney Sweeper"	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات	المحاضرة	William Wordsworth's "The Solitary Reaper"	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	William Wordsworth's " The world is too much with us"	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	William Wordsworth's " The world is too much with us"	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	S. T. Coleridge's "Kubla Khan"	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	S. T. Coleridge's "Kubla Khan"	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	S.T. Coleridge's "Frost at Midnight"	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	S. T. Coleridge's "Frost at Midnight"	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	P. B. Shelly's "Ode to The West Wind"	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	John Keats' "Ode to The Nightingale"	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	John Keats' "La Belle Dame Sans Merci"	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Lord Byron's "On This Day I Complete My Thirty-Sixth Year"	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر

59. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ	
60. مصادر التعلم والتدريس	
Victorian Poetry [Anthology]	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
Norton Anthology of Poetry	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
https://www.poetryfoundation.org/	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

61. اسم المقرر	
الاستماع والتكلم	
62. رمز المقرر	
63. الفصل / السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
64. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
65. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
66. عدد الساعات الدراسية(الكلي)\عدد الوحدات (الكلي)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
67. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. م. مروة فراس عبدالله	البريد الالكتروني: marwa.feras@uoanbar.edu.iq
68. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يتعرف الطالب على اهمية التواصل اليومي لتنمية مفرداته. • ان يتعرف الطالب على أجزاء الكلام تمهيدا لمعرفة الاشكال التي تأتي بها العناصر الوظيفية للجملة • أن يتعرف الطالب على انواع الكلمات والمواقف التي تنمي قدرته على التكلم. • أن يتعرف الطالب على التصانيف المختلفة للكلمات وحسب عملها في الجملة .

69. استراتيجيات التعليم والتعلم					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					الاستراتيجية
70. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Unit How Are things?	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Unit Can I take your coat?	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Unit 3 I'm looking for a flat	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	I'd like a refund, please Unit	المحاضرة	الامتحانات
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Is there anything on?	المحاضرة	الامتحانات
السادس	3	التلقي والمناقشة	I've got a pain in my arm	المحاضرة	الامتحانات
السابع	3	التلقي والمناقشة	I could do with a break	المحاضرة	الامتحانات
الثامن	3	التلقي والمناقشة	It's an amazing place!	المحاضرة	الامتحانات
التاسع	3	التلقي والمناقشة	Shall we say five o'clock?	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	I'd like to open an account	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	My bag's been stolen	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	Can I take a message	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Let's get started Unit	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	Good morning, everyone	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Good afternoon, everyone	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
71. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحضيرية والتقارير... الخ					
72. مصادر التعلم والتدريس					
Real listening & Michail Ockende. speaking 4-			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
Real listening & Michail Ockende. speaking 4-			المراجع الرئيسية (المصادر)		
مصادر المتنوعة ومقاطع فيديو			الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
			المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت		

وصف المقرر

73. اسم المقرر	
مبادئ وتقنيات تدريس اللغة	
74. رمز المقرر	
75. الفصل / السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
76. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
77. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
78. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة / 45 وحدة	
79. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : د. عبدالله عايد حردان	البريد الالكتروني: abdulla.ayed@uoanbar.edu.iq
80. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • لمعرفة طرق تدريس اللغة الانكليزية • معرفة وممارسة تقنيات التعليم التربوية • تطوير طرائق ومهارات التدريس 	اهداف المادة الدراسية
81. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

82. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Introductory Background	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Reasons for learning English as a foreign language	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Grammar-Translation Method	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	The Audio-Lingual Method	المحاضرة	الاختبارات الآتية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Exam	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	The Silent Way	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	التلقي والمناقشة	Communicative Language Teaching	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	Community Language Learning	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	Exam	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	Classroom management	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	Teaching Language Elements	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	Teaching Language Elements	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Teaching Language	المحاضرة	الاختبارات الشفوية

والتحريرية		Elements			
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Orientation to Teaching as a Profession	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Preparation for Teaching	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
83. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
84. مصادر التعلم والتدريس					
Techniques and Principles in Language Teaching by Diane Larsen		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			
Techniques and Principles in Language Teaching by Diane Larsen		المراجع الرئيسية (المصادر)			
- محاضرات في طرائق تدريس اللغة الانكليزية		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)			
		المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت			

وصف المقرر

85. اسم المقرر	
كوميديا شكسبير	
86. رمز المقرر	
87. الفصل / السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
88. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
89. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
90. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
91. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.د. مجيد محمد مضعن البريد الالكتروني: majeed.mohammed@uoanbar.edu.iq	
92. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب المميزات الاساسية لكوميديا شكسبير. • فهم الخلفية الثقافية والاجتماعية والادبية للعصر الإليزابيثي والتدريب المهم لفهم لغة شكسبير من خلال موضوع المسرحية. 	اهداف المادة الدراسية
93. استراتيجيات التعليم والتعلم	
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام	الاستراتيجية

94. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	عرض سلايدات	مقدمة لكوميديا شكسبير	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	عرض سلايدات	مميزات كوميديا شكسبير	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	القراءة والمناقشة	الليلة الثانية عشر: قراءة ومناقشة-الفصل الاول	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	القراءة والمناقشة	الليلة الثانية عشر: قراءة ومناقشة-الفصل الاول	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	3	القراءة والمناقشة	الليلة الثانية عشر: قراءة ومناقشة-الفصل الاول	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	3	القراءة والمناقشة	الليلة الثانية عشر: قراءة ومناقشة-الفصل الثاني	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	3	القراءة والمناقشة	الليلة الثانية عشر: قراءة ومناقشة-الفصل الثاني	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	القراءة والمناقشة	الليلة الثانية عشر: قراءة ومناقشة-الفصل الثالث	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	القراءة والمناقشة	الليلة الثانية عشر: قراءة ومناقشة-الفصل الثالث	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
العاشر	3	القراءة والمناقشة	الليلة الثانية عشر: قراءة ومناقشة-الفصل الثالث	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	القراءة والمناقشة	الليلة الثانية عشر: قراءة ومناقشة-الفصل الرابع	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	القراءة والمناقشة	الليلة الثانية عشر: قراءة ومناقشة-الفصل الرابع	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	القراءة والمناقشة	الليلة الثانية عشر: قراءة ومناقشة-الفصل الرابع	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الليلة الثانية عشر: قراءة ومناقشة-الفصل الخامس	القراءة والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	الليلة الثانية عشر: قراءة ومناقشة-الفصل الخامس	القراءة والمناقشة	3	الخامس عشر
95. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
96. مصادر التعلم والتدريس					
			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
Shakespeare's Twelfth Night			المراجع الرئيسية (المصادر)		
Shakespearean Tragedy by Bradley New Approaches to William Shakespeare			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
			المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت		

وصف المقرر

97. اسم المقرر	
الرواية	
98. رمز المقرر	
99. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
100. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
101. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
102. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
103. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.م.د مروان كاظم محمد البريد الالكتروني: ed.marwan.kazem@uoanbar.edu.iq	
104. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب المميزات الاساسية للرواية الفكتورية. • فهم الخلفية الثقافية والاجتماعية والادبية للعصر الفكتوري والتدريب المهم لفهم اللغة الانكليزية من خلال موضوع الرواية.
105. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

106. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	3	عرض سلايدات	Victorian Age : A Historical and social background	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	عرض سلايدات	The spirit of the Age	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	القراءة والمناقشة	Charles Dickens: Life & Works	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	القراءة والمناقشة	Hard Times	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	3	القراءة والمناقشة	Hard Times	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	3	القراءة والمناقشة	Hard Times	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	3	القراءة والمناقشة	Hard Times	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	القراءة والمناقشة	Hard Times	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	القراءة والمناقشة	Hard Times	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
العاشر	3	القراءة والمناقشة	Hard Times	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	القراءة والمناقشة	Hard Times	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	القراءة والمناقشة	Hard Times	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	القراءة والمناقشة	Hard Times	المحاضرة	الاختبارات الشفوية

والتحريرية					
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Hard Times	القراءة والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Hard Times	القراءة والمناقشة	3	الخامس عشر
107. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
108. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)					
Hard Times by Charles Dickens			المراجع الرئيسية (المصادر)		
Victorian Novel by Bradley New Approaches to Victorian Novel			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت					

وصف المقرر

109. اسم المقرر	
الشعر الفكتوري	
110. رمز المقرر	
111. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
112. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
113. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
114. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
115. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : د. عبد الحميد عبدالله مجيد البريد الالكتروني: abdulhameed@uoanbar.edu.iq	
116. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب استعمال معنى الشعر الفكتوري • أن يفهم الطالب حركات الشعر الفكتوري. • معرفة خصائص الشعر الفكتوري. • دراسة و تحليل نصوص شعرية مختارة .
117. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

118. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	General Introduction and historical, cultural and literary background on the Victorian Age	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	General Introduction and historical, cultural and literary background on the Victorian Age	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Alfred, Lord Tennyson "Ulysses"	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Alfred, Lord Tennyson "Ulysses"	المحاضرة	الاختبارات الآتية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Alfred, Lord Tennyson "Crossing the Bar"	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	Alfred, Lord Tennyson "Crossing the Bar"	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	التلقي والمناقشة	Robert Browning "My Last Duchess"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	Robert Browning "My Last Duchess"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	Mathew Arnold "Dover Beach"	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	Mathew Arnold "Dover Beach"	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	E.B. Browning "The Cry of the Children"	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	E.B. Browning "The Cry of the Children"	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Christina Rossetti "A Birthday"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	Christina Rossetti "A Birthday"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	3	التلقي والمناقشة	William Morris "The Day is Coming"	المحاضرة	الامتحانات
119. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية					

والتحريرية والتقارير... الخ	
120. مصادر التعلم والتدريس	
Victorian Poetry [Anthology]	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
Norton Anthology of Poetry	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
https://www.poetryfoundation.org/	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

121. اسم المقرر	
علم اللغة	
122. رمز المقرر	
123. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
124. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
125. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
126. عدد الساعات الدراسية(الكلي)\عدد الوحدات (الكلي)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
127. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م.م رافت نزار منير البريد الالكتروني: ed.raafat.alheety@uoanbar.edu.iq	
128. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب علم الدلالة والتداولية • أن يفهم الطالب العلاقة بين اللغة والمجتمع • أن يفهم الطالب العلاقة بين اللغة والعقل 	اهداف المادة الدراسية
129. استراتيجيات التعليم والتعلم	
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام	الاستراتيجية

130. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Meaning	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Inclusion (Classification)	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Using language	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Discourse Analysis	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Language and Society	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	3	التلقي والمناقشة	Review and First-Month Exam	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	3	التلقي والمناقشة	Language and Mind	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	Learning Meaning	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	Understanding Syntax	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
العاشر	3	التلقي والمناقشة	Language and Style	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	Language of Advertisement	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	Language Change	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Causes of Language Change	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	Comparative Linguistics and Second-Month Exam	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الامتحانات	المحاضرة	Review of the Taught Material	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
131. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية... الخ امتحانات شهرية : 35 - امتحانات يومية قصيرة : 5 - امتحانات نهائية : 60					
132. مصادر التعلم والتدريس					
Teach yourself Linguistics by Jane Atchison					الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
Teach yourself Linguistics by Jane Atchison					المراجع الرئيسية (المصادر)
					الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
					المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

133. اسم المقرر	
النحو الانكليزي المعاصر 1	
134. رمز المقرر	
135. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
136. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
137. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
138. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
139. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. أو هام رشيد محمد	البريد الالكتروني: ed.awham.rasheed@uoanbar.edu.iq
140. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب كيفية إدراك مكونات العبارة الاسمية وتركيبها بالوظائف المتعددة. • أن يتعرف الطالب على نظام العدد والتملك في اللغة الانكليزية. • أن يتعرف الطالب على الصفات و وظائفها والظروف ووظائفها كلا في الجملة والعبارة الاسمية . 	اهداف المادة الدراسية
141. استراتيجيات التعليم والتعلم	

الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام
--------------	--

142. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Nouns, pronouns, and the basic NP	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Noun classes	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Determiners	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Reference & the articles	المحاضرة	الاختبارات الآنية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	number & gender	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	The genitive	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	التلقي والمناقشة	pronouns	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	Adjectives	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	Attributive adjectives	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	Predicative adjectives	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	Adjectives & adverbs	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	Adverbs as modifiers	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Comparison and intensification	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	Correspondence bet. Adj. & adv.	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الامتحانات	المحاضرة	Adjective, adverb & other word-classes	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
143. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
144. مصادر التعلم والتدريس					
Quirk, Randolph, et al. "A grammar of contemporary English." (1972): 358-374.		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			
Quirk, Randolph. <i>A university grammar of English</i> . Pearson Education India, 2016.		المراجع الرئيسية (المصادر)			
- محاضرات في النحو		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)			
		المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت			

وصف المقرر

145. اسم المقرر	
الارشاد التربوي والنفسي في المؤسسات التعليمية	
146. رمز المقرر	
147. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
148. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
149. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات ، فيديوهات توعوية	
150. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
30 ساعة/ 30 وحدة	
151. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م.م. تيسير عمر هندي البريد الالكتروني taeser.hnde@uoanbar.edu.iq	
152. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أ.ان يفهم الطالب معنى الارشاد التربوي والنفسي • ب.ان يتمكن الطالب فهم العلاقة بين التوجيه والإرشاد • ج.ان يفهم الطالب عناصر العملية الارشادية • د.ان يتمكن الطالب معرفة النظريات وسبل حل المشكلة
153. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

154. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التلقي والفهم	الارشاد، معناه، نشأته، مبادئه وأهدافه	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	2	التلقي والمناقشة	العلاقة بين الارشاد والعلوم الأخرى، مجالات الارشاد، أسس الارشاد	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	2	التلقي والمناقشة	أسس الارشاد، طرق الارشاد، (الفلسفة الاجتماعية، الخلفية، الدينية، النفسية)	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	2	التلقي والمناقشة	نظريات الارشاد، التحليل النفسي، السلوكية	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	2		امتحان الشهر الأول	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	2	التلقي والمناقشة	نظريات الارشاد ، النظريات الوجودية ، النظريات الإنسانية	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	2	التلقي والمناقشة	المعلومات اللازمة للارشاد	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	2	التلقي والمناقشة	الارشاد والتوجيه في المدرسة، المدرس المرشد، وظائفه واعداده، المرشد التربوي، وظائفه واعداده	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	2	التلقي والمناقشة	مجالس الإباء والمعلمين	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
العاشر	2	التلقي والمناقشة	الحاجة الى برامج الارشاد في المدرسة	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	2	التلقي والمناقشة	المشكلات التي يواجهها الارشاد التربوي، معنى الصحة النفسية	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	2	التلقي والمناقشة	امتحان الشهر الثاني	المحاضرة	الاختبارات
الثالث عشر	2	التلقي والمناقشة	الشخص السوي وغير السوي	المحاضرة	الامتحانات
الرابع عشر	2	التلقي والمناقشة	تكامل الشخصية	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	2	التلقي والمناقشة	الازمات النفسية معنى الازمة، أسبابها، مصادرهما، الطرق السليمة لحلها	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس عشر	2	التلقي والمناقشة	ميكانيزمات الدفاع، التوافق	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

والتحريرية				
الامتحانات	المحاضرة	امتحان شهر ثالث		الخامس عشر 2
155. تقييم المقرر				
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ				
156. مصادر التعلم والتدريس				
كتاب الارشاد التربوي والنفسي في المؤسسات التربوية		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
الدكتور رافدة الحريري والدكتور سمير الامامي		المراجع الرئيسية (المصادر)		
الدكتور رافدة الحريري والدكتور سمير الامامي		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
		المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت		

وصف المقرر

157. اسم المقرر	
الاختبارات اللغوية	
158. رمز المقرر	
159. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
160. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
161. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
162. عدد الساعات الدراسية(الكلي)\عدد الوحدات (الكلي)	
30 ساعة/ 30 وحدة	
163. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.د. علاء اسماعيل جلوب	البريد الالكتروني: dr.alaaismael@uoanbar.edu.iq
164. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • تعريف الطلاب بالمفاهيم النظرية المتعلقة بتقييم اللغة. • تعريف الطلاب بأهم النظريات المتعلقة بتقييم اللغة. • التعرف على كيفية تصميم اختبار لغوي لتقييم المهارات والعناصر اللغوية المختلفة. 	اهداف المادة الدراسية
165. استراتيجيات التعليم والتعلم	
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام	الاستراتيجية

166. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التلقي والفهم	Definition of basic concepts: Test, measurement, and Evaluation	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	2	التلقي والمناقشة	The importance of measurement and evaluation	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	2	التلقي والمناقشة	Basic Assessment Concepts	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	2	التلقي والمناقشة	Types of tests	المحاضرة	الاختبارات الآتية
الخامس	2	التلقي والمناقشة	Approaches to Language Assessment	المحاضرة	الاختبارات
السادس	2	التلقي والمناقشة	Characteristics Of Assessment	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	2	التلقي والمناقشة	Techniques Of Assessment	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	2	التلقي والمناقشة	Mid-Term Exam.	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	2	التلقي والمناقشة	Testing Usage and Use (Grammar)	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	2	التلقي والمناقشة	Vocabulary Test	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	2	التلقي والمناقشة	Testing Reading Comprehension	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	2	التلقي والمناقشة	Testing Writing Skills	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	2	التلقي والمناقشة	Oral Assessment	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	2	التلقي والمناقشة	General Characteristics of Oral Assessment	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	2	التلقي والمناقشة	Techniques of Oral Assessment	المحاضرة	الامتحانات

167. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
168. مصادر التعلم والتدريس					
Najat Aljobori (2002). A Language Teacher's Guide To Assessment			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
James R. Morrow, et al. (2009). Measurement and Evaluation in Human Performance			المراجع الرئيسية (المصادر)		
- محاضرات في النحو			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
			المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت		

وصف المقرر

169. اسم المقرر	
طرق البحث العلمي والكتابة الاكاديمية	
170. رمز المقرر	
171. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
172. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
173. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
174. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
30 ساعة/ 30 وحدة	
175. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : أ.د. علاء اسماعيل جلوب	البريد الالكتروني: dr.alaaismael@uoanbar.edu.iq
176. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • ان يتعرف على أهمية ومكونات الورقة البحثية. • ان يفهم المراحل المختلفة لكتابة الورقة البحثية. • ان يتعرف الطلاب بالمواعيد الحاسمة للكتابة الأكاديمية.
177. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

178. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التلقي والفهم	Chapter One: Introduction to the Research Paper Process	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	2	التلقي والمناقشة	Chapter Two: Choosing and Narrowing a Topic	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	2	التلقي والمناقشة	Developing a Thesis Statement	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	2	التلقي والمناقشة	Chapter Three Identifying Sources -1	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	2	التلقي والمناقشة	Chapter Three Identifying Sources -2	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	2	التلقي والمناقشة	Chapter Three Identifying Sources -3	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	2	التلقي والمناقشة	Chapter Four Evaluating your Sources and Taking Notes-1	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	2	التلقي والمناقشة	Chapter Four Evaluating your Sources and Taking Notes-2	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	2	التلقي والمناقشة	Chapter Five: Some Fundamentals of Writing: The process and the Product	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
العاشر	2	التلقي والمناقشة	Chapter Six: Using Research Material	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	2	التلقي والمناقشة	Chapter Eight:	المحاضرة	الاختبارات

		The Finished Product: Format Conventions			
الامتحانات	المحاضرة	Chapter 9 Parenthetical Documentation	التلقي والمناقشة	2	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Chapter 10 Parenthetical documentation, work cited, documentation with notes, other documentation styles	التلقي والمناقشة	2	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	: Work cited, 12Chapter documentation with notes, other documentation styles	التلقي والمناقشة	2	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Chapter 13: Illustrations:	التلقي والمناقشة	2	الخامس عشر
179. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
180. مصادر التعلم والتدريس					
W. Baily (1986). Writing research papers			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
Brown. E. et al. (2010). Methods of educational research			المراجع الرئيسية (المصادر)		
- محاضرات في النحو			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
			المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت		

وصف المقرر

181. اسم المقرر				
الرواية الحديثة 1				
182. رمز المقرر				
183. الفصل /السنة				
الفصل الاول- 2023-2024				
184. تاريخ اعداد هذا الوصف				
2023/9/17				
185. اشكال الحضور المتاحة				
محاضرات				
186. عدد الساعات الدراسية(الكلي)\عدد الوحدات (الكلي)				
45 ساعة/ 45 وحدة				
187. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)				
الاسم : م. محمد درع فرحان البريد الالكتروني: ed.mohammed.dera@uoanbar.edu.iq				
188. اهداف المقرر				
اهداف المادة الدراسية		<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب النص الروائي الحديث • أن يفهم الطالب مميزات الرواية الانكليزية الحديثة • معرفة خصائص الرواية الحديثة. • دراسة و تحليل نص روائي مختار . 		
189. استراتيجيات التعليم والتعلم				
الاستراتيجية		استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام		
190. بنية المقرر				
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
طريقة التقييم				

			المطلوبة		
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	General Introduction to the modern Age	التلقي والفهم	3	الاول
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	A general introduction to William Golding's life and career	التلقي والمناقشة	3	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	Lord of the Flies	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الآتية	المحاضرة	Lord of the Flies	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات	المحاضرة	Lord of the Flies	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	Lord of the Flies	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Lord of the Flies	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Lord of the Flies	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	Lord of the Flies	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	Lord of the Flies	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	Lord of the Flies	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	Lord of the Flies	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Lord of the Flies	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Lord of the Flies	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Lord of the Flies	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
191. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
192. مصادر التعلم والتدريس					
William Golding's Lord of the Flies			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		

Forster's Aspects of the Novel	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
_ https://en.fictionexpress.com	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

193. اسم المقرر				
الشعر الحديث 1				
194. رمز المقرر				
195. الفصل / السنة				
الفصل الاول- 2023-2024				
196. تاريخ اعداد هذا الوصف				
2023/9/17				
197. اشكال الحضور المتاحة				
محاضرات				
198. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)				
45 ساعة/ 45 وحدة				
199. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)				
الاسم : ا.م. خالد قيس عبد البريد الالكتروني: ed.khalid.qais@uoanbar.edu.iq				
200. اهداف المقرر				
اهداف المادة الدراسية		<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب استعمال معنى الشعر الحديث • أن يفهم الطالب حركات الشعر الحديث في القرن العشرين. • معرفة خصائص الشعر الحديث. • دراسة و تحليل نصوص شعرية حديثة مختارة . 		
201. استراتيجيات التعليم والتعلم				
الاستراتيجية		استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام		
202. بنية المقرر				
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التقييم

			المطلوبة		
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	General Introduction to the modern Age	التلقي والفهم	3	الاول
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	The main movements of modern English poetry	التلقي والمناقشة	3	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	The Symbolist Movement	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الآتية	المحاضرة	W.B. Yeats's "Sailing to Byzantium"	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات	المحاضرة	W.B. Yeats's "The Second Coming"	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	The Imagist Movement	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	T .S. Eliot's "The Love Song of J. Alfred Prufrock" lines 1-85	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	T .S. Eliot's "The Love Song of J. Alfred Prufrock" lines 86-131	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	The first written exam	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	The Georgian School	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	Walter de la Mare's "The Listeners"	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	Walter de la Mare's "The Listeners"	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	The Socialist School	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	W.H. Auden's "The Unknown Citizen"	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	The second written exam	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
203. تقييم المقرر					

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية
والتحضيرية والتقارير... الخ

204. مصادر التعلم والتدريس

Ten Twentieth Century Poets by Maurice Wollman	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
Norton Anthology of English & American Litreture.Vol.2	المراجع الرئيسية (المصادر)
by Abrams and et...al	
A Map of Modern English Verse	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
By John Press	
https://www.poetryfoundation.org/	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

205. اسم المقرر	
علم اللغة	
206. رمز المقرر	
207. الفصل / السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
208. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
209. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
210. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
211. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.م.د. جمعة قادر حسين البريد الالكتروني: ed.juma.qader@uoanbar.edu.iq	
212. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب استعمال المعنى في سياقه اللغوي. • أن يفهم الطالب استعمال المعنى في السياق كما في التداولية وتحليلي الخطاب. • أن يفهم الطالب تحليل اللغة في سياق ما بعد الجملة كما في تحليل الخطاب .
213. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

214. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Introduction to semantics: the difference between literal meaning and associative meaning	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Semantic features	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	semantic roles	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة		المحاضرة	الاختبارات الآتية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Lexical relations 1	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	Lexical relations 2	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	التلقي والمناقشة	Introducing pragmatics, the difference between semantic meaning and pragmatic meaning	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	Context and deixis	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	Reference, inference and anaphora	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	Presupposition, pragmatic markers,	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	Semantic Role of the elements of the sentences	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	Politeness and speech acts	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Introducing discourse analysis, interpreting discourse	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Cohesion and coherence	المحاضرة	الاختبارات الشفوية

عشر				
الخامس عشر	3	التلقي والمناقشة	Conversation analysis and adjacency pairs	المحاضرة
عشر				الامتحانات
215. تقييم المقرر				
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ				
216. مصادر التعلم والتدريس				
The study of language by George Yule 6th. Edition 2017		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
The study of language by George Yule 6th. Edition 2017		المراجع الرئيسية (المصادر)		
		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
		المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت		

وصف المقرر

217. اسم المقرر	
المسرح الحديث : السلاح والانسان	
218. رمز المقرر	
219. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
220. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
221. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
222. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
223. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.د. مجيد محمد مضعن البريد الالكتروني: majeed.mohammed@uoanbar.edu.iq	
224. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب المميزات الاساسية للمسرح الحديث. • فهم الخلفية الثقافية والاجتماعية والادبية للعصر الحديث مع التأكيد على المدارس الحديثة في المسرح. 	اهداف المادة الدراسية
225. استراتيجيات التعليم والتعلم	
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام	الاستراتيجية

226. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	عرض سلايدات	مقدمة عن المسرح الحديث واهم مدارس ورواده	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	عرض سلايدات	مميزات المسرح الحديث	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	عرض سلايدات	جورج برنارد شو: حياته وأعماله	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الاول	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الاول	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الاول	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الاول	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الثاني	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الثاني	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
العاشر	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الثاني	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الثاني	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الثاني	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الثالث	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	قراءة ومناقشة-الفصل الثالث	القراءة والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	قراءة ومناقشة-الفصل الثالث	القراءة والمناقشة	3	الخامس عشر
227. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحضيرية والتقارير... الخ					
228. مصادر التعلم والتدريس					
			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
G. B. Shaw's Arms and the Man			المراجع الرئيسية (المصادر)		
Modern Drama G. B. Shaw			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
			المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت		

وصف المقرر

229. اسم المقرر	
النحو الانكليزي المعاصر 1	
230. رمز المقرر	
231. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
232. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
233. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
234. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
235. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: ا.م.د. حذيفة يوسف تركي	البريد الالكتروني: ed.huzaifa.youssef@uoanbar.edu.iq
الاسم: ا.م.د. عماد حايف سمير	البريد الالكتروني: ed.emad.samir@uoanbar.edu.iq
236. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب كيفية ادراك عناصر الجملة اللغوية بوظائف متعددة. • أن يتعرف الطالب على المفاهيم والعناصر القواعدية للجملة في اللغة الانكليزية. • أن يفهم كيف يتم بناء جملة قواعدية صحيحة . •

237. استراتيجيات التعلم والتعليم					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					الاستراتيجية
238. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	The patterns of simple sentence	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Complementation	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Optional adverbials	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Transformational relations	المحاضرة	الاختبارات الانية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Intensive Relation	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	Multiple class membership of verbs	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	التلقي والمناقشة	Syntactic Role of the elements of the sentence	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Syntactic Role of the elements of the sentence	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	Semantic Role of the elements of the Sentence	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	Semantic Role of the elements of the sentences	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	Concord	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	Concord	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Question	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Question	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Negation	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
239. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
240. مصادر التعلم والتدريس					
Quirk, Randolph, et al. "A grammar of contemporary English." (1972): 358-374.		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			
Quirk, Randolph. <i>A university grammar of English</i> . Pearson Education India, 2016.		المراجع الرئيسية (المصادر)			
- محاضرات في النحو		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)			
		المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت			

وصف المقرر

241. اسم المقرر	
تاريخ الادب الانكليزي	
242. رمز المقرر	
243. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
244. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
245. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
246. عدد الساعات الدراسية(الكلي)\عدد الوحدات (الكلي)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
247. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م علاء سعدون محسن البريد الالكتروني: ed.alaa.saadoun@uoanbar.edu.iq	
248. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • ان يعرف الطالب العصور الأدبية وترتيبها • ان يعرف الطالب كيفية تطور الادب الانكليزي • ان يستنتج الطالب شرحا للعصور الادبية • ان يميز الطالب العصور الأدبية واختلافها في ما بينها 	اهداف المادة الدراسية
249. استراتيجيات التعليم والتعلم	

الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام
--------------	--

250. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التلقي والفهم	Old English Literature	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	2	التلقي والمناقشة	Middle English Literature	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	2	التلقي والمناقشة	Elizabethan age	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	2		تطبيق		
الخامس	2		تطبيق		
السادس	2		تطبيق		
السابع	2		تطبيق		
الثامن	2		تطبيق		
التاسع	2		تطبيق		
العاشر	2		Elizabethan Drama	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	2	التلقي والمناقشة	John Milton and his time	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	2	التلقي والمناقشة	English poets 1660-1798	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	2	التلقي والمناقشة	Restoration drama and prose	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	2	التلقي والمناقشة	Eighteenth century prose	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	2	التلقي والمناقشة	Twentieth Century drama and other prose	المحاضرة	الامتحانات

251. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ	
252. مصادر التعلم والتدريس	
تاريخ الادب الانكليزي	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
تاريخ الادب الإنكليزي الصور الأدبية المهمة	المراجع الرئيسية (المصادر)
- محاضرات في الادب	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

اسم المقرر	253.
الرواية الامريكية الحديثة	
رمز المقرر	254.
الفصل / السنة	255.
الفصل الثاني- 2023-2024	
تاريخ اعداد هذا الوصف	256.
اشكال الحضور المتاحة	257.
2023/9/17	
محاضرات	
عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	258.
45 ساعة/ 45 وحدة	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	259.
الاسم : م.محمد درع فرحان البريد الالكتروني: ed.mohammed.dera@uoanbar.edu.iq	
اهداف المقرر	260.
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب كيفية التعامل مع الرواية الامريكية الحديثة. • أن يفهم الطالب مميزات الرواية الامريكية في القرن العشرين. • معرفة خصائص الرواية الامريكية الحديثة. • دراسة و تحليل النص الروائي.
استراتيجيات التعليم والتعلم	261.
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

262. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	General Introduction to the modern American novel	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	American novel post WWI.	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	F.Scott. Fitzgerald's Life and works.	المحاضرة	الامتحانات
الرابع			Practicum		
الخامس			Practicum		
السادس			Practicum		
السابع			Practicum		
الثامن			Practicum		
التاسع			Practicum		
العاشر	3		The Great Gatsby	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	The Great Gatsby	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	The Great Gatsby	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	The Great Gatsby	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	The Great Gatsby	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	3	التلقي والمناقشة	The Great Gatsby	المحاضرة	الامتحانات
263. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشفوية الشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					

264. مصادر التعلم والتدريس	
Fscott. Fitzgerald's The Great Gatsby	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

265. اسم المقرر	
الشعر الحديث 2	
266. رمز المقرر	
267. الفصل / السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
268. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
269. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
270. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
271. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.م. خالد قيس عبد البريد الالكتروني: ed.khalid.qais@uoanbar.edu.iq	
272. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب استعمال معنى شعر ما بعد الحداثة. • أن يفهم الطالب حركات شعر ما بعد الحداثة في القرن العشرين. • معرفة خصائص شعر ما بعد الحداثة. • دراسة و تحليل نصوص شعرية ما بعد حداثة مختارة .
273. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

274. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	General Introduction to the contemporary Age	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	The Neo- Romantic Movement	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Dylan Thomas' "Fern Hill"	المحاضرة	الامتحانات
الرابع			Practicum		
الخامس			Practicum		
السادس			Practicum		
السابع			Practicum		
الثامن			Practicum		
التاسع			Practicum		
العاشر	3		The Movement School Philip Larkin's "Church Going"	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	The first written exam	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	The Extremist School	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Ted Hughes' "The Casualty"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	Ted Hughes' "The thought fox"	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	3	التلقي والمناقشة	The second written exam	المحاضرة	الامتحانات
275. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					

276. مصادر التعلم والتدريس	
Ten Twentieth Century Poets by Maurice Wollman	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
Norton Anthology of English & American Litreture.Vol.2 by Abrams and et...al	المراجع الرئيسية (المصادر)
A Map of Modern English Verse By John Press	الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
https://www.poetryfoundation.org/	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

277. اسم المقرر	علم اللغة
278. رمز المقرر	
279. الفصل /السنة	الفصل الثاني- 2023-2024
280. تاريخ اعداد هذا الوصف	2023/9/17
281. اشكال الحضور المتاحة	محاضرات
282. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	45 ساعة/ 45 وحدة
283. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	الاسم : ا.م.د. جمعة قادر حسين البريد الالكتروني: ed.juma.qader@uoanbar.edu.iq ا.م. ميثاق خميس خلف ed.methak.khamis@uoanbar.edu.iq
284. اهداف المقرر	اهداف المادة الدراسية
	<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب المراحل المختلفة لاكتساب اللغة الام. • أن يفهم الطالب العلاقة بين اكتساب اللغة الثانوية والتعلم. • أن يفهم الطالب العلاقة بين اللغة والثقافة .
285. استراتيجيات التعليم والتعلم	الاستراتيجية
	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

286. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	1st language acquisition: introduction	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Stages of 1st language acquisition	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Developments of morphology, syntax and semantics and doing study questions	المحاضرة	الامتحانات
الرابع			تطبيق		
الخامس			تطبيق		
السادس			تطبيق		
السابع			تطبيق		
الثامن			تطبيق		
التاسع			تطبيق		
العاشر	3		2nd language acquisition: introduction: introduction	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	Focus on teaching methods	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	Focus on learner	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Communicative competence and doing study questions	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	Language and culture: cognitive categories, Linguistic categories	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الامتحانات	المحاضرة	social categories, Linguistic relativity	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
287. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
288. مصادر التعلم والتدريس					
The Study of Language by George Yule, 6th edition, 2017		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			
The Study of Language by George Yule, 6th edition, 2017		المراجع الرئيسية (المصادر)			
		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)			
		المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت			

وصف المقرر

289. اسم المقرر	
النحو الانكليزي المعاصر 1	
290. رمز المقرر	
291. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
292. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
293. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
294. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
295. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.م.د. حذيفة يوسف تركي	البريد الالكتروني: ed.huzaiifa.youssef@uoanbar.edu.iq
296. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب مكونات الجملة المعقدة. • أن يتعرف الطالب على اشكال وانواع شبة الجمل. • أن يفهم الطالب الوظائف المختلفة لشبه الجمل .
297. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

298. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Coordination and Subordination	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Finite, non- finite, and verbless clauses	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Finite and non-finite clauses	المحاضرة	الامتحانات
الرابع			تطبيق		
الخامس			تطبيق		
السادس			تطبيق		
السابع			تطبيق		
الثامن			تطبيق		
التاسع			تطبيق		
العاشر	3		Verbless clauses	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	Functional classification of dependent clauses	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	Nominal Clauses	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Wh- interrogative clauses	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	Nominal Relative clauses	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	3	التلقي والمناقشة	Adverbial Clauses	المحاضرة	الامتحانات
299. تقييم المقرر					

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية
والتحضيرية والتقارير... الخ

300. مصادر التعلم والتدريس

Quirk, Randolph, et al. "A grammar of contemporary English." (1972): 358-374. الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)

Quirk, Randolph. *A university grammar of English*. Pearson Education India, 2016. المراجع الرئيسية (المصادر)

- محاضرات في النحو الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)

المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

301. اسم المقرر	
مسرح حديث	
302. رمز المقرر	
303. الفصل / السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
304. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
305. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
306. عدد الساعات الدراسية(الكلي)\عدد الوحدات (الكلي)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
307. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.د. احمد حميد عبيد	البريد الالكتروني: ed.ahmed.hameed@uoanbar.edu.iq
308. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يتعرف الطالب على ماهية المسرح الحديث وصفاته واهم رواده . • أن يطور الطالب قابليته اللغوية من خلال تحليل الاحداث المسرحية .
309. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

310. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	مقدمة عن العصر	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	مقدمه عن المسرح الحديث الامريكي	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	مقدمة عن عصر المسرحية وكاتبها	المحاضرة	الامتحانات
الرابع			تطبيق		
الخامس			تطبيق		
السادس			تطبيق		
السابع			تطبيق		
الثامن			تطبيق		
التاسع			تطبيق		
العاشر	3	التلقي والمناقشة	الفصل الاول: قراءه وتحليل	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	الفصل الاول: قراءه وتحليل	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	الفصل الاول: قراءه وتحليل	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	الفصل الاول: قراءه وتحليل	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	الفصل الثاني: قراءه وتحليل	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	3	التلقي والمناقشة	الفصل الثاني: قراءه وتحليل	المحاضرة	الامتحانات

311. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

312. مصادر التعلم والتدريس

Arthur Miller: Death of a Salesman	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
1- David Krasner. A Companion to Twentieth-Century American Drama. Blackwell Publishing Ltd. 2005. 2- C. W. E. Bigsby. Modern American Drama, 1945-2000. Cambridge University Press. 2001.	المراجع الرئيسية (المصادر)
مقالات وبحوث نقدية في اي مجلة علمية متخصصة	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت